

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan jasmani kesehatan dan olahraga bukan saja mengembangkan dan membangkitkan potensi individu, tetapi juga ada unsur pembentukan yang mencakup kemampuan fisik, intelektual, emosional, sosial dan moral-spiritual.

Pendidikan jasmani kesehatan dan olahraga adalah proses pendidikan yang diarahkan pada pengenalan dan pembelajaran suatu cabang olahraga. Pendidikan olahraga adalah kegiatan yang peduli sekali dengan pengembangan lebih lanjut pengetahuan, sikap, nilai, dan keterampilan yang diperoleh melalui pendidikan jasmani kesehatan dan olahraga. Tujuan jasmani olahraga dan kesehatan olahraga adalah sosialisasi ke dalam olahraga sehingga anak-anak muda mampu berpartisipasi dan menikmati kegiatan olahraga.

Konsep di atas di perkuat pendapat Cholikdan Lutan (2000:22) bahwa pendidikan jasmani olahragadan kesehatan merupakan bagian dari suatu pendidikan secara umum merupakan salah satu subsistim-subsimtim pendidikan jasmani kesehatan dan olahraga merupakan suatu proses yang ditujukan untuk mencapai tujuan pendidikan melalui gerakan fisik dalam mengembangkan kualitas manusia Indonesia.

Pembelajaran pendidikan jasmani olahraga dan kesehatan melalui penyediaan pengalaman belajar kepada siswa berupa aktifitas jasmani, bermain dan berolahraga yang direncanakan secara sistematis guna merangsang pertumbuhan dan perkembangan fisik, keterampilan motorik, keterampilan berpikir, emosional, sosial dan moral (Depdiknas, 2007:1).

Menurut Muhajir dkk, (2013) senam dapat diartikan sebagai “setiap bentuk pembelajaran fisik yang disusun secara sistematis dengan melibatkan gerakan-gerakan yang terpilih dan terencana untuk mencapai tujuan tertentu”. Sedangkan menurut Nurdini (2013:55-56) Senam adalah salah satu cabang olahraga yang mengandalkan aktivitas, baik sebagai olahraga sendiri maupun untuk cabang olahraga lain.

Dalam proses pembelajaran pendidikan jasmani olahraga dan kesehatan gerak dasar meroda bukan merupakan gerakan yang mudah. Hal ini disebabkan karena pada waktu melakukan gerakan tersebut siswa harus mempunyai penguasaan teknik dasar meroda dengan baik. Oleh karena itu maka pembelajaran senam gerak meroda perlu dilatih secara baik dan benar. Berdasarkan latar belakang dia atas, penulis tertarik mengangkat masalah dengan judul **“Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda pada Masa New Normal di SD Inpres Lasiana Kota Kupang”**

B. Identifikasi Masalah

Dari latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka dapat diidentifikasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda Pada Masa New Normal di SD Inpres Lasian Kota Kupang.
2. Belum diketahui Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda Pada Masa New Normal di SD Inpres Lasiana Kota Kupang.

C. Batasan Masalah

Agar tidak meluas masalah penelitian ini, maka penulis membatasi masalah penelitian ini yaitu Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda Pada Masa New Normal di SD Inpres Lasian Kota Kupang.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka dapat dikemukakan masalah sebagai berikut: Bagaimana Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda pada Masa New Normal di SD Inpres Lasian Kota Kupang?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Pembelajaran Senam Artistik Gerakan Meroda pada Masa New Normal di SD Inpres Lasian Kota Kupang.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat teoritis

Dengan adanya penelitian ini diharapkan sekolah dapat memahami Pembelajaran senam artistik gerakan meroda pada masa new normal di SD Inpres Lasian Kota kupang. Namun banyak yang mengandung nilai-nilai yang dapat membentuk karakter positif bagi peserta didik.

2. Manfaat praktis

- a. Bagi Peneliti Melalui penelitian ini penulis dapat memahami pentingnya Pembelajaran senam artistik gerakan meroda pada masa new normal di SD Inpres Lasian Kota kupang.
- b. Bagi siswa Sebagai Pembelajaran senam artistik gerakan meroda pada masa new normal di SD inpres Lasian Kota kupang.
- c. Bagi Peneliti Selanjutnya dapat dijadikan sebagai referensi dalam melakukan penelitian yang lebih baik dari penelitia sebelumnya, serta meningkatkan pengetahuan dan Pembelajaran senam artistik gerakan meroda pada masa new normal di SD inpres Lasiana Kota kupang.