

FENOMENA PENGGUNAAN FACEBOOK PROFESIONAL

**Suatu Tinjauan Teologis Etis Terhadap Fenomena Penggunaan Facebook
Profesional serta implikasinya bagi kehidupan Jemaat Kristen di GMT
Syalom Koaba'i Klasik Rote Barat**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas teologi UKAW Sebagai Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi**

OLEH

Nene Evergina Nggadas

NIM: 21210091



**FAKULTAS TEOLOGI
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**

2026

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul **FENOMENA PENGGUNAAN FACEBOOK PROFESIONAL** dengan sub judul Suatu Tinjauan Teologis Etis Terhadap Fenomena Penggunaan Facebook Profesional serta implikasinya bagi kehidupan Jemaat Kristen di GMT Syalom Koaba'i Klasik Rote Barat

diajukan oleh Nene Evergina Nggadas, telah dipertahankan dan diuji oleh tim penguji pada:

Hari/Tanggal : Senin, 24 Juli 2026

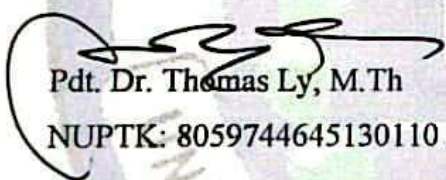
Tempat : Ruang Dekan Fakultas Teologi

Waktu : 11:48-12:29

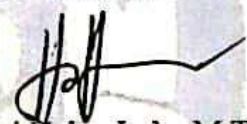
Dinyatakan : LULUS

TIM PENGUJI

Dosen Penguji I


Pdt. Dr. Thomas Ly, M.Th
NUPTK: 8059744645130110

Dosen Penguji II


Pdt. Hani Halan La'a, M.Th
NUPTK: 8762770671230292

TIM PEMBIMBING

Dosen Pembimbing Utama


Pdt. Dr. Bobby D. Nalle, S.Th, M.A
NUPTK: 6962763664230212

Dosen Pembimbing Pendamping


Pdt. Drs. Maria R.A. Pada
NUPTK: 0855748649230102

MENGETAHUI

Dekan Fakultas Teologi UKAW


Pdt. Drs. Maria R.A. Pada
NUPTK: 0855748649230102

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nene Evergina Nggadas
NIM : 21210091
Universitas : Kristen Artha Wacana Kupang
Fakultas : Teologi Agama Kristen
Nomor HandPhone : 082298223729

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul FENOMENA PENGGUNAAN FACEBOOK PROFESIONAL dengan sub judul “ Suatu Tinjauan Teologis Etis Terhadap Fenomena Penggunaan Facebook Profesional serta Implikasinya bagi kehidupan Jemaat Kristen di GMIT Syalom Koaba'i Klasik Rote Barat”, bebas dari plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain.

Apabila kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian dari skripsi saya memiliki indikasi plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, tanpa adanya paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Oesapa

Pada tanggal : 21 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Nene Evergina Nggadas

MOTTO

**“Serahkanlah perbuatanmu kepada TUHAN, maka terlaksanalah
segala rencanamu” (Amsal 16:3)**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Allah Tritunggal sumber hidup dan hikmat.
2. Almamater tercinta Fakultas Teologi UKAW Kupang.
3. Keluarga dan orang-orang terkasih.
4. Jemaat GMIT Syalom Koaba'I

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat TUHAN, Allah Tritunggal Mahakudus yakni Bapa, Anak, dan Roh Kudus sebab oleh karena kasih, penyertaan, dan hikmat-Nya yang setia sejak awal hingga selesainya penulisan skripsi ini. Hanya oleh anugerah Tuhan penulis dimampukan untuk melewati seluruh proses studi dan penyusunan karya ilmiah ini.

Proses penulisan skripsi ini merupakan pengalaman akademik yang penuh tantangan sekaligus pembelajaran yang berharga. Pencarian data, pembacaan literatur, dialog dengan teori, serta refleksi dalam terang iman Kristen menuntut ketekunan, disiplin, dan kejujuran akademik. Melalui proses ini, penulis belajar bahwa setiap kesulitan merupakan bagian dari pembentukan diri dan pendewasaan iman.

Skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja intelektual, melainkan juga buah dari doa, dukungan, dan kebersamaan dengan banyak pihak. Penulis menyadari bahwa perjalanan akademik tidak pernah dijalani seorang diri, melainkan selalu ditopang oleh kehadiran orang-orang yang setia memberi semangat, perhatian, dan penguatan hingga tahap akhir ini. Karena itu dengan penuh rasa hormat dan syukur, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Keluarga besar Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang. Dalam hal ini dekan bersama para dosen dan karyawan/ti.
2. Pdt. Dr. Bobby Daniel Nalle, S.Th.,MA selaku dosen pembimbing I dan Pdt. Drs Maria Regina Adolfina Pada, S.Th selaku pembimbing II, yang tidak pernah lelah mencari, membimbing, mengingatkan, memberi

dorongan dan telah membantu penulis dengan berbagai pikiran-pikiran kritis yang membangun, serta dengan kesabaran dan kerendahan hati mau bergumul bersama serta memahami segala kelemahan penulis.

3. Pdt. Yetty Leyloh, S.Th, M. Hum selaku dosen Pembimbing Akademik yang tidak pernah berhenti mendukung proses akademik penulis selama menempuh pendidikan di perguruan tinggi ini.
4. Keluarga Terkasih, baik bapak Bastian Nggadas, ibu Nelci Ne'a, kakak Lian Nggadas, Adik-adik, serta seluruh keluarga Nggadas-Ne'a dan seluruh keluarga terkait yang selalu memberi dukungan bagi penulis sampai dengan saat ini.
5. Keluarga besar angkatan 2021 yang selalu saling mendukung dalam cinta dan kasih, sekaligus telah menjadi lingkungan yang baik bagi pembentukan pribadi penulis. Terkhususnya bagi saudari Tiara Leo, saudari Selviana Aluman, saudari Mega Sabu, dan saudari Viona Sinlaeloe yang setia sampai akhir.
6. Kaka Mahalty Biaf dan kaka Agnes Koen yang juga selalu mendukung dan mengasihi penulis dalam masa perkuliahan dan penulisan tugas akhir.
7. Jemaat GMIT Syalom Koaba'i, secara khusus untuk mama Pdt. Jenny Pau Riwu S.Th serta seluruh jemaat yang telah memberikan dukungan dan kesediaan meluangkan waktu bagi penulis selama proses wawancara.
8. Jemaat GMIT Enohonis sebagai tempat praktek SKL, serta Jemaat GMIT Esa Afengmale sebagai tempat praktek CP, yang telah menerima dan mendukung penulis selama proses pelayanan praktik.

9. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun turut memberikan dukungan dan bantuan yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Terima kasih kepada diri penulis sendiri yang telah setia menjalani proses dan tidak menyerah di tengah berbagai tantangan.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI	v
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang dan Konteks Permasalahan.....	1
B. Rumusan Masalah dan Pembatasan Masalah.....	8
C. Tujuan Penulisan	9
E. Manfaat Penulisan	9
F. Metode Penelitian	10
E. Sistematika Penulisan	11
BAB I LATAR BELAKANG MENGENAI FENOMENA PENGGUNA	
FACEBOOK PROFESIONAL	12
1.1 Perkembangan Penggunaan Facebook Profesional	12
1.2. Fenomena Facebook Profesional di Indonesia dan Nusa Tenggara	
Timur	15
1.3. Masalah Etis dan Alasan Penelitian Dilakukan	20
BAB II LANDASAN TEORI, HASIL PENELITIAN	
DAN ANALISIS.....	24
2.1. Landasan Teori.....	24
2.1.1. Dasar utama moralitas menurut Immanuel Kant	24
2.2. Hasil Penelitian	31
2.2.1. Konteks Masyarakat Koaba'i	31
2.2.2 Pengaruh Budaya Populer di Masyarakat Koaba'i	23
2.2.3 Pendekatan Ekonomi Pasar di Masyarakat.....	35
2.2.4 Pembahasan	38

2.3. Analisis Teori	43
2.3.1 Ruang Digital sebagai arena Etis Teologis	43
2.3.2 Kritik Kant terhadap Motivasi Keuntungan dan Komodifikasi Sesama	44
2.3.3 Integrasi Perspektif Campbell, Detweiler, dan Smith: Formasi Spiritualitas dan Komodifikasi Agama Digital	45
BAB III REFLEKSI TEOLOGI.....	52
3.1 Landasan Teologi Etis.....	52
3.2 Refleksi Teologis Etis	60
PENUTUP	69
4.1 Kesimpulan	69
4.2 Saran	72
4.2.1 GMIT Syalom Koaba'i	72
4.2.2 Pemerintah	73
4.2.3 Tokoh Adat dan Pemerintahan Adat	74
4.2.4 Jemaat dan Masyarakat	74
Daftar Pustaka.....	76
Curriculum Vitae	81