

**PERSEPSI JEMAAT TENTANG PRAKTEK BUDAYA *BELIS* DI
JEMAAT EBENHAIZER OEBELA KLASIS ROTE BARAT LAUT**

SKRIPSI

Diajukan Untuk memenuhi Syarat

Demi Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan(S.Pd)



APRILIA YASINTA FANDO

19110103

**PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN TEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**

2025

LEMBARAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul: “Persepsi Jemaat Tentang Praktek Budaya *Belis* di Jemaat Ebenhaizer Oebela Klasis Rote Barat Laut” telah diperiksa oleh dosen pembimbing utama dan pembimbing anggota dan telah diseminarkan pada:

Hari/ Tanggal: Jumat, 23 Mei 2025

Menyetujui,

Pembimbing Utama,



Pdt. Dra. Lintje H. Pellu, M.Si, Ph.D
NUPTK. 4435741642230073

Pembimbing anggota,



Drs. Lukas Manu, M.Pd
NUPTK. 8435740641130053

Ketua Program Studi Ilmu Pendidikan Teologi



Dina A. Natonis, S.Pd., M.Pd.
NUPTK. 1537752653230113

LEMBARAN PENGESAHAN

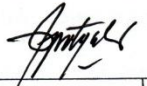
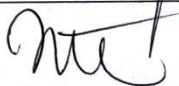
Judul : Persepsi Jemaat Tentang Praktek Budaya *Belis* di
Jemaat Ebenhaizer Oebela Klasik Rote Barat Laut

Nama : Aprilia Yasinta Fando

NIM : 19110103

Program Studi : Ilmu Pendidikan Teologi

DEWAN PENGUJI

No	Nama	Status	Tandatangan	Tanggal
1	Drs. Martinus Metboki, M.Si	Penguji Utama		07-07-2025
2	Dr. Ebenhaizer I. Nuban Timo, MA	Penguji Anggota		01-08-2025
3	Dra. Lintje H. Pellu, M.Si, Ph. D	Penguji Anggota/ Pembimbing I		07-07-2025
4	Drs. Lukas Manu, M.Pd	Penguji Anggota/ Pembimbing II		07-08-2025

MENGETAHUI



Dra. Anggreini D. N. Rupidara, M.Si, Ph.D

NUPTK: 7157746647230103

Ketua Program Studi IPT



Dina A. Natonis, S.Pd., M.Pd

NUPTK: 15377526532330113

Tanggal Ujian : 23 Mei 2025

Tanggal Yudisium : 23 Mei 2025

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aprilia Yasinta Fando

NIM : 19110103

Prodi : Ilmu Pendidikan Teologi

Alamat : Oesapa

Dengan ini menyatakan sesungguhnya dengan penuh kesadaran bahwa dalam menulis skripsi yang berjudul **“Persepsi Jemaat Tentang Praktek Budaya *Belis* di Jemaat Ebenhaizer Oebela Klasik Rote Barat Laut”**, saya tidak melakukan plagiasi atau mengambil alih seluruh atau sebagian besar karya orang lain. Jika saya terbukti melakukan plagiasi, maka saya bersedia hak saya sebagai mahasiswa dicabut kembali dan dengan gelar yang sudah diberikan serta siap menerima hukuman lain

Kupang, 15 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Aprilia Yasinta Fando

ABSTRAK

“Persepsi Jemaat Tentang Praktek Budaya *Belis* di Jemaat Ebenhaizer Oebela

Klasis Rote Barat Laut”

Fando A)*

Pellu L)**

Manu L)**

Belis merupakan bagian dari tradisi pernikahan adat masyarakat Rote yang sarat akan makna simbolis, khususnya sebagai bentuk penghargaan terhadap perempuan dan penguatan ikatan kekeluargaan. Namun, dalam prakteknya saat ini, *belis* mengalami pergeseran makna yang kerap menjadi kendala bagi pasangan yang hendak melangsungkan pernikahan gerejawi. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji persepsi jemaat terhadap nilai, tantangan, serta dampak sosial dan religius dari praktik *belis* dalam konteks ajaran Kristen. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik purposive sampling untuk menentukan informan yang terdiri dari pendeta, majelis jemaat, anggota jemaat, dan tua adat. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model analisis interaktif yang mencakup reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa praktik *belis* masih berlangsung di Jemaat Ebenhaizer Oebela, namun telah mengalami pergeseran nilai yang tidak seluruhnya selaras dengan prinsip-prinsip kekristenan. Di satu sisi, *belis* memperkuat relasi sosial dan kekerabatan; di sisi lain, berpotensi menimbulkan ketimpangan ekonomi dan menjadi beban bagi keluarga. Gereja menghargai *belis* sebagai warisan budaya, namun menekankan pentingnya kesederhanaan dan keadilan dalam pelaksanaannya. Oleh karena itu, diperlukan upaya kolaboratif antara gereja, tokoh adat, dan masyarakat untuk merekonstruksi praktik *belis* agar tetap relevan dan sejalan dengan nilai-nilai universal serta ajaran Kristen.

Kata Kunci: Persepsi jemaat, *belis*, nilai budaya, tradisi pernikahan, kekristenan

Keterangan : Penulis (*)

Pembimbing ()**

MOTTO

**” TUHAN TIDAK MEMBAWAMU SAMPAI TAHAP INI HANYA UNTUK
MENJADI GAGAL”**

“BERUSAHA SEKALI LAGI, SIAPA TAU KALI INI KAMU BERHASIL”

**“JANGAN MENYERAH KARENA KAMU TAHU UNTUK APA DAN UNTUK
SIAPA KAMU BERJUANG”**

**TETAPI KAMU INI, KUATKANLAH HATIMU, JANGAN LEMAH
SEMANGATMU, KARENA ADA UPAH BAGI USAHAMU**

2 TAWARIKH 15 : 7

PERSEMBAHAN

Dengan segala hormat dan penuh kerendahan hati, skripsi ini akan saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus karena atas penyertaan dan cinta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
2. Bapa Paulus Fando, S.Pd SD dan mama Welmince Adu yang dengan penuh kasih sayang, kesabaran, kelembutan dan cinta, mereka telah membesarkan, mendidik dan menyekolahkan penulis serta dengan doa yang tulus mereka berikan kepada penulis sehingga penulis bisa sampai pada tahap ini dan dapat menyelesaikan studi dengan baik.
3. Almamater tercinta FKIP-UKAW Kupang.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan yang Maha Kuasa, karena atas berkat, hikmat serta penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Ada suatu sukacita bagi penulis karena telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“PERSEPSI JEMAAT TENTANG PRAKTEK BUDAYA *BELIS* DI JEMAAT EBENHAIZER OEBELA KLASIS ROTE BARAT LAUT ”**.

Penulis juga menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja sendiri, tetapi semuanya berkat bimbingan, dorongan dan bantuan dari semua pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak khususnya:

1. Prof. Dr. Godlif F. Neonufa, MT, selaku Rektor Universitas Kristen Artha Wacana Kupang dan seluruh jajaran yang sudah memberi kesempatan bagi penulis untuk mengikuti pendidikan di Universitas tercinta ini.
2. Dra. Anggreini D. N. Rupidara M.Si, Ph.D selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Artha Wacana Kupang yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian sehingga menghasilkan tulisan ini.
3. Dina A. Natonis, S.Pd., M.Pd selaku ketua Program Studi Ilmu Pendidikan Teologi yang telah memberikan pelayanan terbaik bagi penulis selama perkuliahan hingga selesai.

4. Pdt. Dra. Lintje H. Pellu, M.Si, Ph.D selaku Dosen Penasehat Akademik yang selalu memberikan semangat serta motivasi bagi penulis sehingga penulis juga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Pdt. Dra. Lintje H. Pellu, M.Si, Ph.D selaku pembimbing 1 dan Drs. Lukas Manu, M.Pd selaku pembimbing 2 yang telah membimbing dan memberikan arahan yang baik sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Drs. Martinus Metboki, M.Si, selaku penguji 1 dan Dr. Ebenhaizer I. Nuban Timo, MA selaku penguji 2 yang telah menguji dan memberikan masukan dalam penulisan skripsi ini.
7. Pdt. Sander Konstanti Meha, S.Si-Teol.,MM. selaku ketua majelis Jemaat Ebenhaizer Oebela klasis Rote Barat Laut yang telah mengizinkan dan memberikan arahan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian.
8. Kedua orang tua terkasih yakni Bapa Paulus Fando, S.Pd SD dan mama Welmince Adu yang dengan penuh kasih sayang serta cinta yang begitu tulus sehingga dapat mendukung penulis dalam berbagai hal baik itu dalam dukungan doa maupun material sehingga penulis bisa sampai pada titik ini yakni menyelesaikan studi dengan baik.
9. Keempat adik tersayang yakni Fifiyanti Fando, Soni Hendrik Fando, Tresna Juita Fando dan Apris Fando yang menjadi salah satu motivasi bagi penulis untuk tetap kuat dalam menyelesaikan studi serta selalu mendukung dan memberi semangat kepada penulis.

10. *Partner* terbaik Lewi Ades Padamani, S.H yang selalu mendukung penulis dengan berbagai motivasi dan doa yang begitu tulus sehingga penulis semakin semangat dalam mengerjakan tugas akhir hingga selesai.
11. Semua keluarga besar Fando dan Adu yang selalu memberikan semangat, motivasi serta dukungan doa terhadap penulis selama penulis mengerjakan skripsi.
12. Semua Informan yang telah membantu penulis dalam wawancara hingga penulis menyelesaikan tugas akhir ini
13. Upline tercinta Kak Maria Biantari Folrati, A.Md.A.K dan seluruh team terbaik HWI yang selalu merangkul, menopang dan memberikan motivasi, semangat serta dukungan doa kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Teman-teman seperjuangan IPT angkatan 2019 yang saling mendukung dan memotivasi satu sama lain.

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBARAN PERSETUJUAN	ii
LEMBARAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	15
C. Rumusan Masalah	15
D. Tujuan Penelitian	15
E. Manfaat Penelitian	16
BAB II LANDASAN TEORI	17
A. Persepsi	17

1. Pengertian persepsi.....	17
2. Indikator Persepsi.....	18
3. Proses Terbentuknya Persepsi.....	20
B. Budaya	21
1. Pengertian Budaya	21
2. Praktek Budaya di NTT	22
C. Belis	24
1. Pengertian <i>Belis</i>	24
2. <i>Belis</i> di NTT	26
3. <i>Belis</i> di Rote	26
4. Tahapan-tahapan <i>Belis</i>	33
5. Dampak <i>Belis</i>	35
6. <i>Belis</i> Dalam Alkitab	37
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Definisi Operasional Konsep	43
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	44
C. Pendekatan dan Jenis Penelitian	44
D. Metode Penentuan Informan Penelitian	45
E. Sumber Data.....	46
F. Alat Pengumpul Data	46

G. Analisis Data	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	50
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	50
1. Sejarah Berdirinya jemaat Ebenhaizer Oebela	51
B. Pemaparan hasil penelitian.....	55
C. Pembahasan Hasil Penelitian	82
BAB V PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	92

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Konsep, Aspek dan Indikator	43
Tabel 4. 1 Jawaban Informan tentang pemahaman praktek budaya <i>belis</i>	55
Tabel 4 2 Jawaban Informan tentang tahapan-tahapan dalam praktek budaya <i>belis</i>	58
Tabel 4 3 Jawaban Informan tentang kesesuaian budaya <i>belis</i> dengan ajaran Kristen	64
Tabel 4 4 Jawaban informan dampak budaya <i>belis</i>	67
Tabel 4 5 Jawaban informan tentang pandangan informan tentang <i>belis</i>	71
Tabel 4 6 Jawaban informan tentang relevansi budaya <i>belis</i> dan perlunya dipertahankan	75
Tabel 4 7 Rangkuman hasil wawancara	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian	99
Lampiran 2 Surat keterangan selesai penelitian.....	100
Lampiran 3 Instrumen Penelitian	101
Lampiran 4 Data Informan.....	102