

TRADISI MOLEBINGGA
Tinjauan Teologi Kontekstual Terhadap Praktik Molebingga Serta
Implikasinya Bagi Jemaat GMT Getsemani Longgo, Klasis Rote Barat Laut

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana
Kupang Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teologi



OLEH

ERNIWATI MANDALA
NIM: 21210004

FAKULTAS TEOLOGI
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA
KUPANG
2026

MOTTO

“Sebab tujuh kali orang benar jatuh, namun ia bangun kembali”

(Amsal 24:16a)

**setiap kesalahan adalah undangan untuk belajar, dan setiap kali bangkit
adalah bukti penyertaan Tuhan.**

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

Allah Tritunggal Sang Sumber Segala Kebenaran Dan Hikmat

Fakultas Teologi UKAW Kupang

Jemaat GMIT Getsemani Longgo

Keluarga Terkasih

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul TRADISI MOLEBINGGA dengan sub judul Tinjauan Teologi Kontekstual Terhadap Praktik Molebingga Serta Implikasinya Bagi Jemaat GMT Getsemani Longgo, Klasis Rote Barat Laut diajukan oleh Erniwati Mandala

Telah dipertahankan dan diuji oleh tim penguji dan tim pembimbing

Hari/Tanggal : Kamis, 29 Januari 2026

Waktu : 11.00-12.000 WITA

Tempat : Kantor Fakultas Teologi UKAW Kupang

Dinyatakan : LULUS

TIM PENGUJI

Dosen Penguji I

Pdt. Eritrika Nulik, M.Th

NUPTK: 2444760661230220

Dosen Penguji II

Pdt. Dr. Y. D. Hawu Haba, M.Th

NUPTK: 1934748649130150

TIM PEMBIMBING

Dosen Pembimbing Utama

Pdt. Yethy Leyloh, S.Th. Hum

NUPTK: 1438740641230090

Dosen Pembimbing Pendamping

Pdt. Dr. Bobby D. Nalle, S.Th. MA

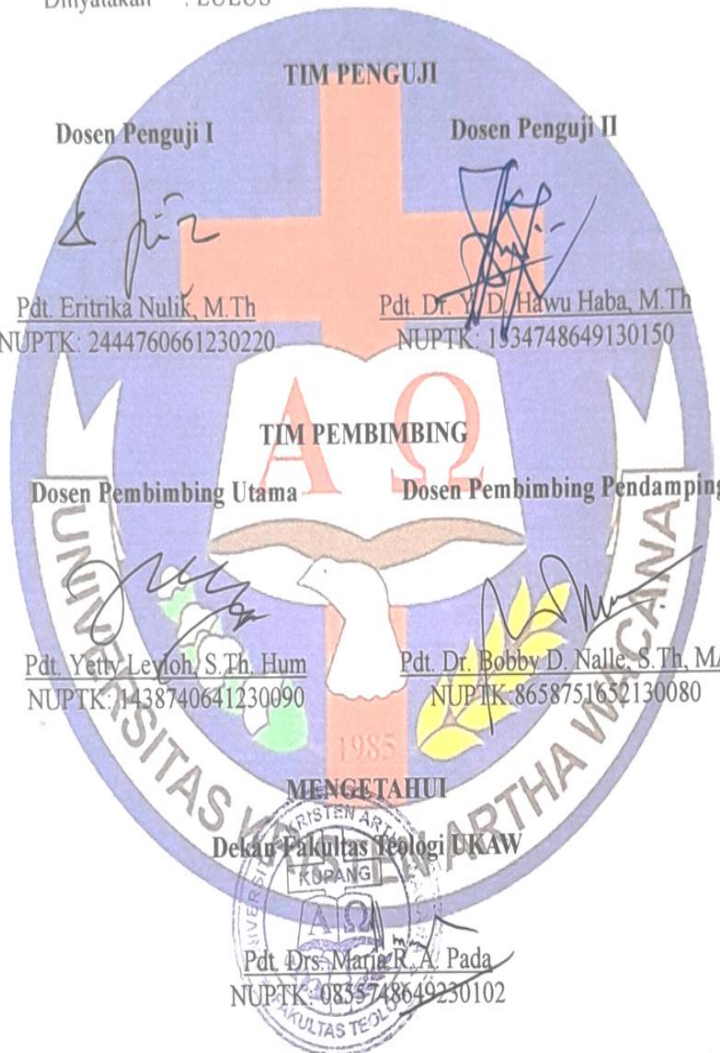
NUPTK: 8658751652130080

MENGETAHUI

Dekan Fakultas Teologi UKAW

Pdt. Drs. Maria R. A. Pada

NUPTK: 0835748649230102



LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erniwati Mandala
NIM : 21210004
Universitas : Kristen Artha Wacana Kupang
Fakultas : Teologi Agama Kristen
Nomor *Hand Phone* : 081239651446

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul TRADISI MOLEBINGGA dengan sub judul Tinjauan Teologi Kontekstual Terhadap Praktik Molebingga Serta Implikasinya Bagi Jemaat GMT Getsemani Longgo, Klasis Rote Barat Laut **bebas dari plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain.**

Apabila dikemudian dari ditemukan seluruh atau sebagian dari skripsi saya yang memiliki indikasi plagiarisme, saya **bersedia menerima sanksi** sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, tanpa ada paksaan dari siapa pun juga, dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Oesapa

Pada tanggal: 29 Januari 2026

Yang Membuat Pernyataan



Erniwati Mandala

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Tritunggal oleh karena atas limpahan rahmatNya telah menuntun penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penulisan skripsi yang berjudul TRADISI MOLEBINGGA dengan sub judul Tinjauan Teologi Kontekstual Terhadap Praktik Molebingga Serta Implikasinya Bagi Jemaat GMIT Getsemani Longgo, Klasis Rote Barat Laut, sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teologi.

Bagi penulis penulisan skripsi bukan sekedar proses akademik, melainkan sebuah perjalanan dan pengalaman iman untuk semakin mengenal karya Allah di tengah dunia. Penulis sadar bahwa tanpa kasih karunia, hikmat, dan penyertaan Allah, karya ilmiah ini tidak mungkin terselesaikan. Dalam proses pengerjaan karya ilmiah ini, penulis banyak menerima dukungan, bimbingan, dan kasih dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Fakultas Teologi UKAW tempat penulis menempuh ilmu akademik dan pengalaman iman.
2. Semua rumpun keluarga besar yang ada di Fakultas Teologi, Dekan bersama para dosen dan karyawan/i, yang banyak membantu penulis dalam menempuh ilmu secara akademik, terima kasih setiap motivasi, diskusi, serta bantuan dan pelayanan dalam urusan administrasi selama masa studi.

3. Pdt. Yetty Leyloh, S.Th. Hum selaku pembimbing utama yang mendampingi penulis untuk membimbing, mengarahkan, dan mengoreksi selama penulisan skripsi berjalan.
4. Pdt. Dr. Bobby D. Nalle, S.Th, MA sebagai dosen pembimbing pendamping yang setia mengarahkan, mengoreksi, memotivasi, membimbing penulis dalam mengerjakan skripsi.
5. Pdt. Drs. Maria R. A. Pada sebagai dosen Penasihat Akademik yang telah memotivasi, mengarahkan, dan mendampingi penulis selama masa studi.
6. Kedua orang tua, bapa dan mama yang selalu menunjukkan kesetiaan dan ketulusan kepada penulis. Lewat kerja keras dan selalu mendoakan penulis selama menjalani semua tanggung jawab.
7. Saudara kandung kak Din, kak Lista, kak Yan, kak Leo, dan kak Kalep. Serta semua keponakan yang mengemaskan Afika, Meilani, Kayona, Rey, Natan, Issabel, dan Yana. Yang telah mendukung dan mendoakan penulis.
8. Keluarga bapa Nan Mandala yang telah membantu dan mendoakan penulis dalam setiap proses studi. Keluarga Ndun, Besa, Kak Uly, Kak Nona, Kak Theo bersama keluarga, dan semua keluarga di Rote.
9. Mama Pdt. Yuni Nawa selaku KMJ, Opa Pdt. Emr. Agabus Radja Dima, Para Majelis dan jemaat GMIT Getsemani Longgo, yang telah kesempatan untuk penulis melakukan penelitian. Terkhusus untuk para narasumber yang sudah memberikan informasi sehingga penulis dapat melakukan proses penulisan.
10. Saudara/i seperjuangan Fakultas Teologi angkatan 2021, kuat karena Tuhan, maju karena bersama.

11. Kepada saudara/i tak sedarah Jitro, Deci, Delila, Agritha, Inne, kak Hedy.

Yang membantu dan saling berbagi dengan penulis, kiranya kita semua menjadi pelayanan yang diberkati Tuhan.

12. Kepada semua teman-teman alumni SMP dan SMA, terkhususnya Rinly,

Angel, Yovita, Sifra, Adeline, Cinta, Sintia, Wawa, Angel, Enjel, Putri, Novita, Riga.

13. Diri sendiri yang telah berjuang walaupun banyak tantangan dalam setiap

proses tetapi penyertaan Tuhan sehingga sampai di tahap ini, tetap semangat karena perjalanan masih tetap berlanjut.

14. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan nama, dengan dukungan

dan bantuan yang telah berikan kepada penulis sangat berterimakasih Tuhan Yesus berkati setiap bantuan kalian.

Penulis menyadari bahwa masih ada banyak kekurangan dalam tulisan ini.

Oleh sebab itu, penulis berharap jika ada kritik untuk tulisan ini dapat disampaikan untuk menjadi koreksi dan pembelajaran bersama ke depan.

“SODA MOLEK NEU ITA BASAN”

Oesapa, 29 Januari 2026

Erniwati Mandala

DAFTAR ISI

<u>LEMBAR PENGESAHAN</u>	
MOTTO	
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	
KATA PENGANTAR.....	3
ABSTRAK	
Error! Bookmark not defined.	
DAFTAR ISI.....	6
PENDAHULUAN	
Error! Bookmark not defined.	
A. Latar Belakang	
Error! Bookmark not defined.	
B. Rumusan Masalah	
Error! Bookmark not defined.	
C. Tujuan Masalah	
Error! Bookmark not defined.	
D. Manfaat	
Error! Bookmark not defined.	
E. Metodologi	
Error! Bookmark not defined.	
F. Sistematika Penulisan	
Error! Bookmark not defined.	

BAB I GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

Error! Bookmark not defined.

- 1.1 Konteks Umum
Error! Bookmark not defined.
- 1.1.1 Keadaan Geografis
Error! Bookmark not defined.
- 1.1.2 Keadaan Sosial Dan Budaya
Error! Bookmark not defined.
- 1.1.3 Keadaan Pendidikan
Error! Bookmark not defined.
- 1.1.4 Keadaan Keagamaan
Error! Bookmark not defined.
- 1.2 Konteks Jemaat
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.1 Sejarah jemaat GMIT Getsemani Longgo
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.2 Data Jemaat GMIT Getsemani Longgo
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.3 Organisasi Jemaat GMIT Getsemani Longgo
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.4 Mata pencarian
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.5 Sosial budaya
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.6 Panca pelayanan
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.7 Pelayanan kategorial
Error! Bookmark not defined.
- 1.2.8 Masalah-masalah dalam jemaat
Error! Bookmark not defined.

Rangkuman

Error! Bookmark not defined.

BAB II PELAKSANAAN TRADISI MOLEBINGGA

Error! Bookmark not defined.

- 2.1 Praktik tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.1 Pengertian Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.2 Asal-Usul Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.3 Tujuan Dari Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.5 Cara Pelaksanaan Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.6 Simbol Dalam Pelaksanaan Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.7 Pandangan Dari Jemaat dan Majelis Jemaat Yang Melakukan Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.1.8 Pandangan GMT Getsemani Longgo Terhadap Praktik Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.2 Analisis
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.1 Analisis Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.2 Makna Dari Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.2.1 Makna Spiritual (Mendinginkan Hawa Panas)
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.2.2 Makna Sosial-Psikologis
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.2.3 Makna Berbudaya
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.2.4 Makna Kebersamaan
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.3 Nilai-Nilai Yang Terkandung Dalam Tradisi *Molebingga*
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.3.1 Nilai Positif
Error! Bookmark not defined.
- 2.2.3.2 Nilai Negatif
Error! Bookmark not defined.

2.2.4 Tanggapan Penulis Terhadap Sikap Gereja dan Masyarakat
Mengenai Dinamika *Molebingga*

Error! Bookmark not defined.

2.2.5 Ketegangan identitas Berupa Kebutuhan Adat Dan Tuntunan Iman

Error! Bo

Rangkuman

Error! Bookmark not defined.

BAB III REFLEKSI TEOLOGIS TERHADAP NILAI-NILAI TRADISI MOLEBINGGA

Error! Bookmark not defined.

3.1 *Molebingga* Sebagai Persekutuan

Error! Bookmark not defined.

3.1.1 Pelayanan

Kasih

Error! Bookmark not defined.

3.1.2 Transformasi Makna *Molebingga* “Hawa Panas” menuju “Damai
Sejahtera”

Error! Bookmark not defined.

3.1.3 Dialog antara Teks dan Konteks tentang Ketaatan Terhadap Tradisi

Error! Bo

3.2 Implikasi Bagi Jemaat GMIT Getsemani Longgo

Error! Bookmark not defined.

Rangkuman

Error! Bookmark not defined.

PENUTUP

Error! Bookmark not defined.

DAFTAR

PUSTAKA

Error! Bookmark not defined.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Error! Bookmark not defined.

CURRICULUM

VITAE

Error! Bookmark not defined.