

ALLAH MEMBERKATI PEREMPUAN

“Suatu Tafsir Feminis Kritis Terhadap Hakim-Hakim 4:17-24; 5:24-27 dan Implikasinya bagi Jemaat GMT Alfa Omega Labat”

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi Guna Memenuhi Prasyarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi pada Program Studi Teologi Agama
Kristen Fakultas Teologi UKAW Kupang**



OLEH

HILDA MARIA MUSUS

NIM: 21210057

FAKULTAS TEOLOGI

UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA

KUPANG

2026

LEMBARAN PENGESAHAN

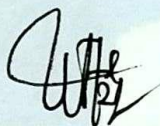
Skripsi berjudul “ALLAH MEMBERKATI PEREMPUAN” dengan sub judul “Suatu Tafsir Feminis Kritis Terhadap Hakim-Hakim 4:17-24; 5:24-27 dan Implikasinya bagi Jemaat GMIT Alfa Omega Labat” diajukan oleh Hilda Maria Musus

Telah dipertahankan dan diuji oleh tim penguji dan pembimbing:

Hari/Tanggal : Sabtu, 24 Januari 2026
Waktu : 09.00- 10.00 WITA
Tempat : Fakultas Teologi UKAW
Dinyatakan : Lulus

TIM PENGUJI

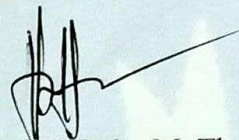
Dosen Penguji 1



Pdt. Dr. Welfrid F. Ruku, M. Th, MA

NUPTK. 5659741642130080

Dosen Penguji 2

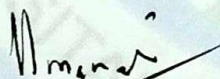


Pdt. Hani H. La'a, M. Th

NUPTK. 8762770671230292

TIM PEMBIMBING

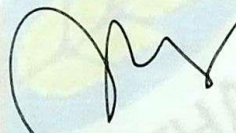
Dosen Pembimbing Utama



Pdt. Drs. Maria Regina Adolfini Pada

NUPTK. 0855748649230102

Dosen Pembimbing Pendamping



Pdt. Melibosed Radjah Pono, M. Si-Teol

NUPTK. 5857760661131140

MENGETAHUI

Dekan Fakultas Teologi UKAW



Pdt. Drs. Maria Regina Adolfini Pada

NUPTK. 0855748649230102

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hilda Maria Musus
NIM : 21210057
Universitas : Universitas Kristen Artha Wacana
Fakultas : Teologi
Nomor handphone : 082147192882

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul: "ALLAH MEMBERKATI PEREMPUAN" dengan sub judul "Suatu Tafsir Feminis Kritis Terhadap Hakim-hakim 4:17-24; 5:24-27 dan Implikasinya bagi Jemaat GMT Alfa Omega Labat" **bebas dari plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain.**

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau Sebagian dari skripsi saya memiliki indikasi plagiarisme, saya **bersedia menerima sanksi** sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Dengan demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, tanpa ada paksaan dari siapapun juga, dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Kupang
Pada tanggal : 24 Januari 2026
Yang membuat pernyataan



Hilda Maria Musus

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Sebelum Aku membentuk engkau dalam rahim ibumu, Aku telah mengenal engkau, dan sebelum engkau keluar dari kandungan, Aku telah menguduskan engkau, Aku telah menetapkan engkau menjadi nabi bagi bangsa-bangsa”

Yeremia 1: 5

“Not only is history written by the winners, it is also made by them”

Elisabeth Schüssler Fiorenza

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

Allah Tritunggal

Universitas Kristen Artha Wacana Kupang

Gereja Masehi Injili di Timor

Kedua orang tua terkasih dan saudara/i

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan kepada Allah Tritunggal atas hikmat dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **ALLAH MEMBERKATI PEREMPUAN** dengan sub judul **“Suatu Tafsir Feminis Kritis Terhadap Hakim-hakim 4:17-24; 5:24-27 dan Implikasinya bagi Jemaat GMIT Alfa Omega Labat.”** Penulisan karya ilmiah ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Teologi (S.Th), pada Fakultas Teologi, Universitas Kristen Artha Wacana Kupang. Tahapan-tahapan yang dilalui oleh penulis bukanlah proses yang mudah, namun melalui serangkaian proses inilah penulis memperoleh pelajaran berharga dan pengalaman iman yang mendalam dalam relasi dengan Allah Tritunggal. Selama perjalanan penulisan ini, penulis menyadari bahwa Allah selalu menghadirkan orang-orang di sekitar penulis yang dengan tulus dan penuh kasih memberikan dukungan, dorongan, dan bimbingan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Tritunggal yang senantiasa mengasihi, menolong penulis sepanjang kehidupan penulis.
2. Pdt. Drs. Maria Regina Adolfina Pada, selaku dekan Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang dan juga sebagai Penasehat Akademik selama penulis berproses di Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang
3. Pdt. Drs. Maria Regina Adolfina Pada dan Pdt. Mefibosed Radjah Pono, M.Si-Teol selaku Dosen Pembimbing yang sangat setia dan sabar dalam

menolong dan memberi arahan-arahan yang sangat baik bagi penulis, hingga akhir penulisan ini.

4. Seluruh dosen dan karyawan-karyawati Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang yang telah mendidik dan membagikan ilmunya kepada penulis selama masa pendidikan dalam rangka membentuk diri menjadi seorang pelayan Tuhan.
5. Majelis Jemaat dan Jemaat GMIT Alfa Omega Labat yang telah memberikan dukungan dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian Bab III.
6. Keluarga tercinta bapak Isai Musus, S.E, mama Damaris Musus-Kolmusu, kakak Yanres Musus, S.T, kakak Richi Musus, S. T, adik Kristian Musus, adik Jemi Musus, adik Grasela Musus serta seluruh keluarga Musus dan Kolmusu yang senantiasa mendukung dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan tulisan ini.
7. Anandi Neonmeta, Dessy Maukay, Gracia Koroh, Fricha Hawu Haba, Cindy Radja Kudji, Jelsin Baki Boni, Cwieva Fangidae, Eunike Lulu, Lili Lende yang selalu mendoakan dan memotivasi penulis.
8. KTKB Piano, keluarga pemerhati, Keluarga bahagia serta seluruh keluarga besar Fakultas Teologi angkatan 2021 tercinta yang selalu mendukung, membantu dan mendoakan penulis.

Kupang, Januari 2026

Hilda Maria Musus

DAFTAR ISI

COVER

LEMBAR PENGESAHAN

MOTO DAN PERSEMBAHAN

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

KATA PENGANTAR..... i

ABSTRAK iii

ABSTRACT iv

DAFTAR ISI..... v

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penulisan	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Metodologi	8
F. Sistematika Penulisan.	12

BAB I. LATAR BELAKANG KITAB HAKIM-HAKIM

1.1. Konteks Historis.....	13
1.1.1. Penulis	13
1.1.2. Waktu Penulisan	15
1.1.3. Tujuan Penulisan	17
1.2.Konteks Sosial Budaya	19
1.3. Konteks Politik.....	23
1.4. Konteks Ekonomi.....	28
1.5. Konteks Keagamaan.....	32
1.6. Konteks Teks	38
Rangkuman	42

BAB II. ALLAH MEMBERKATI PEREMPUAN: HERMENEUTIK FEMINIS KRITIS TERHADAP HAKIM-HAKIM 4:17-24;5:17-24

2.1. Hermeneutik Feminis Kritis Menurut Elisabeth Fiorenza	44
2.1.1. Hermeneutik Pengalaman	45
2.1.2. Hermeneutik Dominasi dan Lokasi Sosial	46
2.1.3. Hermeneutik Kecurigaan	46
2.1.4. Hermeneutik Evaluasi Kritis	47
2.1.5. Hermeneutik Imajinasi Kreatif	48
2.1.6. Hermeneutik Mengingat Kembali dan Rekonstruksi	48
2.1.7. Hermeneutik Aksi Transformatif untuk Perubahan.....	49
2.2. Hermeneutik Feminis Kritis Terhadap Teks Hakim-Hakim 4:17-24; 5: 24-27	49
2.2.1. Tokoh dalam Teks dengan Lokus Sosial, Politik, dan Agama	
2.2.1.1. Allah	50
2.2.1.2. Yael	53
2.2.1.3. Sisera	57
2.2.1.4. Barak	61
2.2.1.5. Yabin.....	62
2.2.2. Interpretasi	
2.2.2.1. Konteks Patriarki dalam Teks	62
2.2.2.2. Kajian Bahasa Ibrani	64
2.2.3. Hermeneutik Feminis Kritis Terhadap Teks Hakim-Hakim 4:17-24; 5: 24-27	
2.2.3.1. Hermeneutik Pengalaman	68
2.2.3.2. Hermeneutik Dominasi dan Lokasi Sosial	71
2.2.3.3. Hermeneutik Kecurigaan	74
2.2.3.4. Hermeneutik Evaluasi Kritis	79

2.2.3.5. Hermeneutik Imajinasi Kreatif	81
2.2.3.6. Hermeneutik Mengingat Kembali dan Rekonstruksi	84
2.2.3.7. Hermeneutik Aksi Transformatif untuk Perubahan.....	87
2.3. Kerygma	91
Rangkuman	95

BAB III. IMPLIKASI BAGI JEMAAT GMIT ALFA OMEGA LABAT

3.1. Konteks Jemaat GMIT Alfa Omega Labat.....	97
3.1.1. Letak Geografi dan Sejarah Singkat.....	97
3.1.2. Konteks Sosial Budaya.....	98
3.1.3. Realitas Penindasan di Jemaat GMIT Alfa Omega	99
3.1.4. Faktor-Faktor Penyebab	103
3.1.5. Dampak	106
3.2. Implikasinya Kerygma	107
3.2.1. Allah hadir melalui perempuan dalam posisi subordinat.....	107
3.2.2. Perempuan diberkati karena berani dan bertanggung jawab.....	110
3.2.3. Kepekaan dan kreativitas perempuan menghadirkan pembebasan	113
Rangkuman	117

PENUTUP..... 119

A. Kesimpulan	119
B. Saran.....	121

DAFTAR PUSTAKA..... 122

LAMPIRAN-LAMPIRAN 126

CURRICULUM VITAE 129