

**PELAKSANAAN KETEPATAN *SMASH* PEMAIN BOLA VOLI
SISWA SMA NEGERI 9 KELAS XI DI TINJAU DARI
KOORDINASI MATA DAN TANGAN**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana
pendidikan pada program studi Pendidikan jasmani, kesehatan dan rekreasi*



**ANDRO T. BANAMTUAN
NIM. 21320048**

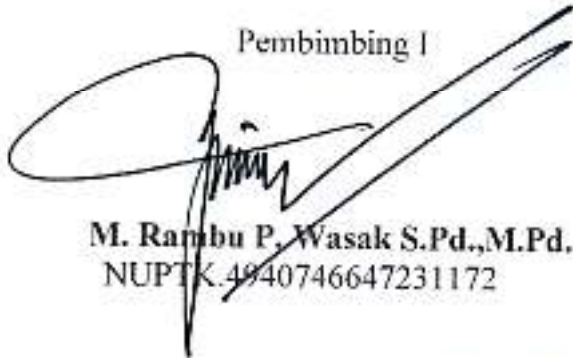
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI, KESEHATAN, DAN REKREASI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA
KUPANG
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi atas nama **Andro T. Banamtuan**, NIM. 21320048, dengan judul: **"Pelaksanaan Ketepatan *Smash* Pemain Bola Voli Siswa SMA Negeri 9 Kelas XI Di Tinjau Dari Koordinasi Mata Dan Tangan "** telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada tanggal 19, Bulan Juli, Tahun 2025.

MENYETUJUI

Pembimbing I



M. Rambu P. Wasak S.Pd., M.Pd.
NUPTK. 4940746647231172

Pembimbing II



David Loba S.Pd., M.Pd.
NUPTK. 9442752653130102



MENGESAHKAN
Ketua Program Studi PJKR

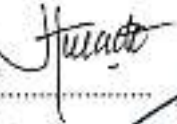
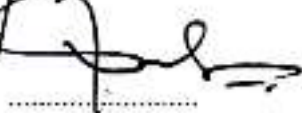


Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or.
NUPTK. 4534744645130132

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama atas nama **Andro T. Banamtuan**, NIM. 21320048, dengan judul: "**Pelaksanaan Ketepatan Smash Pemain Bola Voli Siswa SMA Negeri 9 Kelas XI Di Tinjau Dari Koordinasi Mata Dan Tangan** " telah dipertanggungjawabkan di depan **Dewan Penguji** pada tanggal pada tanggal 19, Bulan Juli, Tahun 2025 dan dinyatakan "**LULUS**" pada tanggal 28, Bulan Juli, Tahun 2025.

Dewan Penguji

Nama	Status	Tanda Tangan
Dr. Lukas Maria Boleng M.Kes	Penguji Utama	
Yahya J. Palinata S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota	
M. Rambu P. Wasak S.Pd.,M.Pd.	Penguji Anggota/Pembimbing I	 04/8-2025
David Loba S.Pd.,M.Pd.	Penguji Anggota/Pembimbing II	

MENGESAHKAN

Dekan FKIP

Dra. Anggreini D. N. Rupidara, M.Si., Ph.D
NUPTK. 7157746647230103

Ketua Program Studi PJKR

Ramona M. Mae, S.Pd.,M.Or
NUPTK. 4534744645130132

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andro T. Banamtuan
NIM : 21320048
Semester : Delapan (IX)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi
Judul Skripsi : Pelaksanaan Ketepatan *Smash* Pemain Bola Voli Siswa SMA Negeri 9 Kelas XI Di Tinjau Dari Koordinasi Mata Dan Tangan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Kristen Artha Wacana bersifat **original** dan **bebas plagiasi**. Bilamana dikemudian hari dijumpai ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Kupang, 19 Juli 2025

Yang Menyatakan



1000
Rp. 1.000
METERAI
TEMPEL
4230FAKX782411829

Andro T. Banamtuan

Nim.21320048

MOTTO

***“Percayakanlah segala usahamu kepada Tuhan, maka
rencanamu akan berhasil”***

(Amsal 16:3)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus karena berkat cinta kasih-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk mencapai gelar sarjana dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Yaved Banamtuan dan Ibu Nino IM. Nakamnanu yang selalu mendukung peneliti dengan do'a mereka sehingga peneliti bisa menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.
3. Keluarga besar Banamtuan, Nakamnanu, yang telah mendukung peneliti dan selalu memberikan motivasi kepada peneliti agar selalu semangat dan jangan cepat menyerah.
4. Semua keluarga besar Jln Penfui Timur, Jln Matani Raya, Bapak Bas Nulle, Kaka Sius Ulan, Kanis Fallo, serta semua keluarga yang sudah mendukung dan memotivasi serta memberikan doa yang terbaik untuk kesuksesan peneliti.
5. Teman-teman seperjuangan pada Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan khususnya pada Program Studi PJKR UKAW Tahun Angkatan 2021
6. Almamaterku tercinta UKAW tempat peneliti menimba ilmu.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa, karena atas tuntunan dan berkat karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul: **PELAKSANAAN KETEPATAN *SMASH* PEMAIN BOLA VOLI SISWA SMA NEGERI 9 KELAS VII XI TINJAU DARI KOORDINASI MATA DAN TANGAN**

Skripsi ini terlaksana dengan baik bukan karena kemampuan peneliti sendiri melainkan karena adanya bantuan dari berbagai pihak yang bersangkutan. Maka dari itu pada kesempatan ini peneliti mengucapkan limpah terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Godlief F. Neonufa, MT, selaku Rektor Universitas Kristen Artha Wacana Kupang yang sudah membantu peneliti selama masa perkuliahan.
2. Dra. Anggreini D. N Rupidara, M.Si., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Artha Wacana Kupang dan para pembantu dekan beserta seluruh staf yang selalu membantu peneliti sejak awal mengikuti perkuliahan hingga penulisan skripsi ini
3. Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.
4. M. Rambu P. Wasak, S.Pd., M.Pd, Selaku Pembimbing I yang telah membimbing peneliti dalam penulisan Skripsi ini.
5. David Loba, S.Pd., M.P, selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan serta motivasi dalam membimbing peneliti untuk dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.
6. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Pengajar Pada Program Studi PJKR-FKIP UKAW yang telah memberikan ilmu bagi peneliti.
7. Ibu Adelgina Nortintje Liu, S.Pd, Selaku Kepala SMA Negeri 9 Kota Kupang bersama staf yang membantu peneliti untuk melakukan penelitian
8. Ibu Mathelda Athe L. Mayok S.Pd, Selaku Guru Penjasorkes dan siswa-siswi SMA Negeri 9 Kota Kupang yang telah membantu peneliti selama penelitian.
9. Teman-teman seperjuang PJKR Angkatan 2021 (Alfons Usolin, Afriandi Nge, Somaris Timu, Yosep Kono, Bosco Lawalu,) yang selalu membantu,

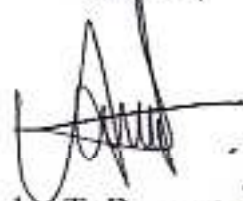
mendoakan dan memberikan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir

Peneliti menyadari sebagai manusia biasa pasti tak luput dari kekurangan. Oleh karena itu, dengan senang hati peneliti akan menerima segala saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan karya sederhana ini.

Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Kupang, 19 Juli 2025

Peneliti,



Andro T. Banamtuan

Nim. 21320048

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	I
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BIODATA PENULIS.....	xvii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II. KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Permainan Bola Voli.....	7
1. Pengertian Permainan.....	7
2. Teknik Dasar Permainan Bola Voli	8
B. Tujuan Permainan.....	9
C. Tujuan Permainan Bola Voli	11
D. Macam-Macam Taktik Dalam Permainan Bola Voli.....	12
E. Ketepatan	14

F. <i>Smash</i>	21
G. Koordinasi Mata Dan Tangan	32
H. Kerangka Berpikir	34
BAB III. METODE PENELITIAN.....	35
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
1. Pendekatan Penelitian.....	35
2. Jenis Penelitian	35
B. Desain Penelitian.....	37
C. Variabel, Definisi Konseptual, Operasionalisasi, dan Indikator	37
D. Tempat dan Waktu Penelitian	38
1. Tempat.....	38
2. Waktu	39
3. Peran Peneliti, Informan Penelitian, dan Teknik Penentuan Informan	39
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Teknik Analisis Data	41
G. Pengujian Keabsahan Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	54
B. Data Hasil Observasi Awal	49
C. Hasil Penelitian	50
D. Pembahasan.....	66
BAB V PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Variabel, definisi konsep, operasionalisasi, dan indikator.....	37
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. <i>Smash</i> Normal (<i>Open smash</i>)	21
Gambar 2.2. <i>Smash</i> semi.....	26
Gambar 2.3. <i>Smash</i> Semi Jalan.....	27
Gambar 2.4. <i>Smash Push</i>	29
Gambar 2.5. Koordinasi Mata dan Tangan	30
Gambar 2.6. Kerangka Berpikir	32
Gambar 4.1. Lokasi Penelitian	45
Gambar 4.2. Siswa Melakukan <i>Smash</i>	50
Gambar 4.3. <i>Siswa sedang melakukan smash dengan fokus koordinasi</i>	53
Gambar 4.4. Bola setelah di <i>Smash</i>	54
Gambar 4.5. Wawancara Dengan Guru Penjas.....	59
Gambar 4.6. Wawancara Dengan Siswa 1	60
Gambar 4.7. Wawancara Dengan Siswa 2	61
Gambar 4.8. Wawancara Dengan Siswa 3	62
Gambar 4.9. Wawancara Dengan Siswa 4&5	63
Gambar 4.10. Langkah awal siswa melakukan <i>smash</i>	64
Gambar 4.11. Siswa melakukan lompatan.....	64
Gambar 4.12. Bola mengenai tangan siswa saat melakukan <i>smash</i>	65
Gambar 4.13. Posisi jatuhnya bola setelah di <i>Smash</i>	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Ijin Penelitian.....	76
Lampiran II Surat Selesai Penelitian.....	77
Lampiran III Pedoman Wawancara Peserta Didik.....	78
Lampiran IV Pedoman Wawancara Guru Penjas.....	80
Lampiran V Pedoman Observasi	83
Lampiran VI Pedoman.Dokumentasi.....	86
Lampiran VII Dokumentasi Hasil Penelitian.....	87

ABSTRAK

PELAKSANAAN KETEPATAN *SMASH* PEMAIN BOLA VOLI SISWA SMA NEGERI 9 KELAS XI DITINJAU DARI KOORDINASI MATA DAN TANGAN

Andro T Banamtuan¹, M. Rambu P. Wasak I², David Loba II³

Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Artha Wacana, Kupang, Indonesia
email: banamtuanandro1@gmail.com

Latar belakang: *Smash* merupakan salah satu teknik penting dalam permainan bola voli yang membutuhkan ketepatan tinggi. Salah satu faktor utama dalam keberhasilan smash adalah koordinasi antara mata dan tangan. Berdasarkan pengamatan awal di SMA Negeri 9 Kota Kupang, ditemukan bahwa sebagian besar siswa belum mampu melakukan *smash* dengan tepat sasaran, yang diduga disebabkan oleh rendahnya koordinasi visual-motorik.

Tujuan penelitian: Untuk mengetahui ketepatan *smash* siswa kelas XI dalam permainan bola voli ditinjau dari koordinasi mata dan tangan.

Metode penelitian: Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi

terhadap siswa kelas XI dan guru PJOK di SMA Negeri 9 Kota Kupang.

Hasil dan pembahasan: Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa yang memiliki koordinasi mata dan tangan yang baik cenderung mampu melakukan *smash* dengan lebih tepat sasaran. Sementara itu, siswa dengan koordinasi yang belum optimal mengalami kesulitan dalam *timing* dan arah pukulan. Latihan seperti *wall toss* dan target smash

terbukti membantu meningkatkan ketepatan *smash* siswa.

Simpulan: Koordinasi mata dan tangan memiliki pengaruh yang besar terhadap ketepatan

smash siswa dalam permainan bola voli. Diperlukan latihan yang terstruktur dan berkelanjutan untuk meningkatkan keterampilan ini secara maksimal.

Kata kunci: Ketepatan *smash*, koordinasi mata dan tangan, bola voli

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF VOLLEYBALL SMASH ACCURACY AMONG GRADE XI STUDENTS OF SMA NEGERI 9 REVIEWED FROM EYE-HAND COORDINATION

Andro T Banamtuan¹, M. Rambu P. Wasak I², David LobaII³

Department of Physical Education, Health and Recreation, Faculty of Teacher Training and
Education, Artha Wacana Christian University, Kupang, Indonesia
email: banamtuanandro1@gmail.com

Background: The smash is one of the most essential techniques in volleyball that requires high accuracy. One of the main factors contributing to a successful smash is the coordination between the eyes and hands. Based on initial observations at SMA Negeri 9 Kota Kupang, it was found that most students were unable to perform accurate smashes, which is suspected to be due to low visual-motor coordination.

Research objective: To determine the accuracy of smashes performed by 11th-grade students in volleyball games in terms of eye-hand coordination.

Research method: This study used a qualitative approach with descriptive methods. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation involving 11th-grade students and the physical education teacher at SMA Negeri 9 Kota Kupang.

Results and discussion: The results showed that students with good eye-hand coordination tended to perform smashes more accurately. In contrast, students with poor coordination struggled with timing and the direction of the hit. Training activities such as wall tosses and target smashes were proven to help improve students' smash accuracy.

Conclusion: Eye-hand coordination has a significant influence on the accuracy of smashes in volleyball. Structured and continuous training is necessary to maximize this skill.

Keywords: Smash accuracy, eye-hand coordination, volleyball

BIODATA PENULIS



A. Identitas

1. Nama : Andro T Banamtuan
2. Tempat/ tanggal lahir : Sei, 12 Agustus 2001
3. Alamat : Jln Matani Raya, Penfui, Kupang
4. Nomor *handpone* 081214310552
5. Alamat email : banamtuanandro1@gmail.com
6. Nama Ayah : Yaved Banamtuan
7. Nama Ibu : Nino IM Nakamnanu

B. Riwayat pendidikan

1. TK Noesopu : (2005-2006)
2. SD Inpres Nobi-Nobi : (2009-2014)
3. SMP N 1 Amanuban Tengah : (2014-2017)
4. SMA N 1 Amanuban Tengah : (2017-2019)
5. Perguruan Tinggi : (2021-2025)