

**PENGARUH JIWA WIRAUSAHA DAN KREATIVITAS  
TERHADAP KEBERHASILAN USAHA PADA PT. STUDIO 34**

**KUPANG**

**DEBORA MIRAIJE LUKUAKA**

**19410280**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Ekonomi  
Guna Memenuhi Sebagian Dari  
Persyaratan-persyaratan Untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Manajemen**



**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA**

**KUPANG**

**2024**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**PENGARUH JIWA WIRAUSAHA DAN KREATIVITAS  
TERHADAP KEBERHASILAN USAHA PADA PT. STUDIO 34**

**KUPANG**



**Mengetahui:**

**Pembimbing I**

**Dr. Damaris Y. Koli, SE.,MP**

**NIDN: 0814076202**

**Pembimbing II**

**Jofret U. S. Peka. Djawang, S.AB.,MM**

**NIDN: 8963100020**

**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA**

**KUPANG**

**2024**

# SKRIPSI

## PENGARUH JIWA WIRAUSAHA DAN KREATIVITAS TERHADAP KEBERHASILAN USAHA PADA PT. STUDIO 34 KUPANG

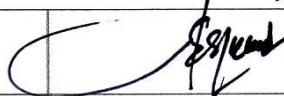
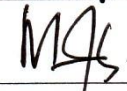


**DEBORA MIRAJE LUKUAKA**

19410280



Telah Dipertahankan Didepan Dewan Penguji Pada Tanggal 14 Juni 2024

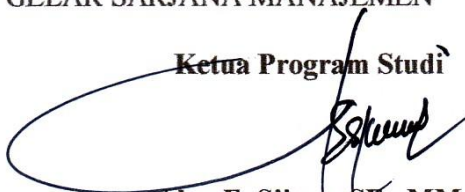
### SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Penguji Utama	Alya E. Sjoen, SE., MM	
Penguji Anggota	Melvin K. Djami Rane, SE., MM	
Penguji Anggota	Dr. Damaris Y. Koli, SE., MP	
Penguji Anggota	Jofret U.S. Peku Djawang, S.AB.,MM	

SKRIPSI INI TELAH DITERIMA SEBAGAI SALAH SATU PERSYARATAN

UNTUK MEMPEROLEH GELAR SARJANA MANAJEMEN

  
**Dekan Fakultas Ekonomi**  
  
**Hermyn B. Mita, SE., M. Si**  
NIDN: 0825056801

**Ketua Program Studi**  
  
**Alya E. Sjoen, SE., MM**  
NIDN: 0831018301



**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**  
**FAKULTAS EKONOMI**

Jln. Adisucipto Oesapa – Kupang

---

**SURAT PERNYATAAN UJIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Debora Miraije Lukuaka

NIM : 19410280

Program Studi : Manajemen

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul “Pengaruh Jiwa Kewirausahaan dan Kreativitas terhadap Keberhasilan Usaha Pada PT. Studio 34 Kupang “ yang diusulkan dalam skema penelitian Skripsi untuk tahun akademik 2022/2023 bersifat original dan belum pernah diteliti oleh peneliti lain/peneliti sebelumnya.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan proses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenar-benarnya.

Kupang, 15 Mei 2024

Yang Menyatakan

Mahasiswa



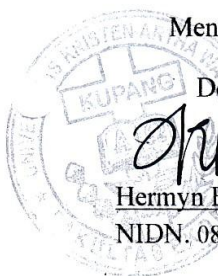
Debora Miraije Lukuaka

NIM. 19410280

Mengetahui

Dekan,

  
Hermyn B. Hina, SE.,M.Si  
NIDN. 0825056801





**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**  
**FAKULTAS EKONOMI**  
**Jln. AdisuciptoTelp (0380) 881313 Oesapa – Kupang**

**BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Pada hari ini Jumat, Tanggal 14 Juni 2024 telah dilaksanakan Ujian Skripsi tingkat Sarjana (S1) atas nama:

Nama : Debora M. Lukuaka  
TTL : Fanating, 10 November 1998  
NIM : 19410280  
Jurusan/Progdi : Manajemen  
Judul : Pengaruh Jiwa Kewirausahaan dan Kreativitas Terhadap Keberhasilan Usaha Pada PT. Studio 34 Kupang.  
Pembimbing I : Dr. Damaris Y. Koli, SE.,MP  
Pembimbing II : Jofret U. S. Peku Djawang, S.AB.,MM

Dengan hasil sebagai berikut:

Nama Penguji	Status Penguji	Nilai Awal	Bobot	Nilai Akhir
Alya E. Sjoen, SE.,MM	Utama	75	X 40%	30
Melvin K. Djami Rane, SE.,MM	Anggota	82	X 20%	16,4
Dr. Damaris Y. Koli, SE.,MP	Anggota	83,7	X 20%	16,74
Jofret U. S. Peku Djawang, S.AB.,MM	Anggota	85	X 20%	17
<b>Total Nilai yang diperoleh: 80,14</b>				
<b>Nilai Aksara: A (Sangat Memuaskan)</b>				

Kupang, 14 Juni 2024

**Dekan Fakultas Ekonomi – UKAW**



## **MOTO**

2 Tawarikh, 15: 7 “Tetapi kamu ini, kuatkanlah hatimu, jangan lemah semangatmu, karena ada upah bagi usahamu!”

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini sebagai persembahan ungkapan syukur kepada Tuhan yang telah memberikan rahmat-Nya kepada penulis. Orang tua tercinta Bapak Gedion Lukuaka sebagai orang tua terhebat, oma Ribka Plaituka yang selalu setia mendoakan dan memberi dukungan terbaiknya dan kedua orang tua angkat saya bapa Gerson Lukuaka dan ibu Debora Lukuaka yang merangkul sedari kecil, menasihati, setia menyayangi dan mendoakan penulis.

Dan juga kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung dan mendoakan penulis selama penyusunan skripsi ini.

Serta kepada almamaterku tercinta Universitas Kristen Arta Wacana Kupang.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan yang maha kuasa, karena atas rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan judul “Jiwa Wirausaha dan Kreativitas Terhadap Keberhasilan Usaha pada PT. Studio 34 Kupang”. Tugas akhir ini disusun untuk melengkapi salah satu persyaratan akademik dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi Manajemen, Fakultas Ekonomi, Universitas Kristen Arta Wacana Kupang. Skripsi ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pengetahuan kepada para pembaca sekaligus memberikan motivasi bagi peneliti lain untuk melakukan penelitian lebih lanjut.

Dalam penulisan Skripsi ini, penulis banyak mendapat bimbingan, dorongan, motivasi dan doa dari berbagai pihak, maka dengan segala ketulusan hati sudah sepatutnya penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr.Ir. Godlief F. Neonufa, MT selaku Rektor Universitas Kristen Arta Wacana Kupang.
2. Hermyn B. Hina, SE., M. Si\_ selaku Dekan Fakultas Ekonomi.
3. Ibu Dr. Damaris Y. Koli, SE., MP selaku Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi.
4. Ibu Alya E. Sjoen, SE., MM selaku Ketua Program Studi Manajemen.
5. Ibu Dr. Damaris Y. Koli, SE., MP selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Ibu Dr. Damaris Y. Koli, SE., MP selaku Pembimbing I yang dengan segala kerendahan hati dan perhatian telah memberikan waktu, pikiran, dan tenaga untuk membimbing dan mengarahkan penulis sejak awal hingga akhir.



7. Jofret Umbu U.S. Peku Djawang, S.AB., MM selaku Pembimbing II yang dengan segala kerendahan hati dan perhatian telah memberikan waktu, pikiran, dan tenaga untuk membimbing dan mengarahkan penulis sejak awal hingga berakhirnya penulisan ini.
8. Ibu Alya E. Sjoen, SE., MM selaku penguji utama.
9. Ibu Melvin K. Djami Rane, SE., MM selaku penguji anggota.
10. Seluruh Staf dan Dosen FE-UKAW Kupang yang telah mengajar dan mendidik penulis selama di bangku perkuliahan.
11. Pegawai Tata Usaha yang telah memberikan banyak kemudahan dalam mengurus kelengkapan administrasi yang penulis butuhkan.
12. Orang tua tercinta Bapak Gedion Lukuaka yang selalu memberikan dukungan, baik dukungan materi maupun dukungan moril selama penulis berada di bangku kuliah.
13. Yang terkasih oma Ribka Plaituka, Bapak Gerson Lukuaka dan ibu Debora Luase, Simeon Lukuaka dan ibu Lodia Wetanggomang serta yang terkasih saudara saya Samson Toni Lukuaka, adik Jefri Lukuaka, adik Simon Banik, adik Santi Lukuaka dan Adik Enjel Lukuaka yang selalu membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan Skripsi ini.
14. Teman-teman seperjuangan angkatan tahun 2019 Manajemen kelas F dan Kelas Jalur Minat Wirausaha. Terkhususnya Destry Ninu, Mehelina Banik serta teman-teman lainnya dan sahabat terbaik Bertha Langmani serta yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang selalu membantu penulis dengan caranya masing-masing, kiranya budi baik yang telah

diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapatkan berkat oleh Tuhan Yang Maha Kuasa.

15. Semua teman-teman yang selalu mendukung dan mendoakan: Vista Lema, Imanuel Mamalai dan Lena Legima.

16. Seluruh pimpinan dan Karyawan PT. Studio 34 Kupang sebagai objek penelitian, yang telah bersedia menerima penulis dalam melakukan penelitian.

17. Almamaterku tercinta Universitas Kristen Arta Wacana Kupang

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan demi penyempurnaan kedepan. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca. Terimakasih tak teriring salam doa yang tulus.

Kupang, 03 Mei 2024

Debora Miraije Lukuaka

## DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI .....	i
SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN SKRIPSI.....	iii
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	iv
MOTO .....	vi
PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB 1 PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1    Latar Belakang Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2    Masalah Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3    Persoalan penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4    Tujuan dan manfaat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.1. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

**BAB II LANDASAN TEORI .....Error! Bookmark not defined.**

- 2.1. Landasan Teori .....Error! Bookmark not defined.
  - 2.1.1 Jiwa Wirausaha.....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.1.1 Pengertian Jiwa Wirausaha.....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.1.2 Ciri-ciri Jiwa Wirausaha .....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.1.3 Indikator Jiwa Wirausaha .....Error! Bookmark not defined.
  - 2.1.2 Kreativitas.....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.2.1 Pengertian Kreativitas.....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.2.2 Ciri-ciri Kreativitas.....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.2.3 Indikator Kreativitas .....Error! Bookmark not defined.
  - 2.1.3 Keberhasilan Usaha .....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.3.1 Pengertian Keberhasilan Usaha .....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.3.2 Ciri-ciri keberhasilan Usaha .....Error! Bookmark not defined.
    - 2.1.3.3 Indikator Keberhasilan Usaha.....Error! Bookmark not defined.
- 2.2. Konsep Penelitian .....Error! Bookmark not defined.
- 2.3. Kerangka Dasar Pemikiran dan Hipotesis.....Error! Bookmark not defined.
  - 2.3.1. Kerangka Dasar Pemikiran .....Error! Bookmark not defined.
  - 2.3.2. Hipotesis .....Error! Bookmark not defined.

**BAB III METODE PENELITIAN .....Error! Bookmark not defined.**

- 3.1. Populasi dan Sampel.....Error! Bookmark not defined.
  - 3.1.1 Populasi .....Error! Bookmark not defined.
  - 3.1.2 Sampel.....Error! Bookmark not defined.
- 3.2. Teknik Pengumpulan Data.....Error! Bookmark not defined.
- 3.3. Indikator Empirik dan Skala Pengukuran Konsep ..... Error! Bookmark not defined.
- 3.4. Teknik Analisis Data .....Error! Bookmark not defined.
  - 3.4.1. Analisis Pendahuluan.....Error! Bookmark not defined.

3.4.2.	Analisis Lanjut.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.2.1	Uji Regresi Linier Berganda.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.2.2	Uji Hipotesis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN ANALISI .....</b>		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.	Gambaran Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1.	Gambaran Umum PT. Studio 34 Kupang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.	Karakteristik Responden.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1.	Jenis Kelamin .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.2.	Karyawan dan Pelanggan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.3.	Telah memesan produk sebanyak lebih dari 3 kali.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.	Analisis Pendahuluan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.1.	Variabel Jiwa Wirausaha .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.2.	Variabel Kreativitas .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.3.	Variabel Keberhasilan Usaha.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.	Analisis Lanjutan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.1	Analissi Linear Berganda.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.2	Uji Parsial (uji t) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.3	Uji Simultan (uji F).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.4	Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.5.	Pembahasan Hasil Analisis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.5.1	Pengaruh Jiwa Wirausaha terhadap Keberhasilan Usaha pada PT. Studio 34 Kupang. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

4.5.2	Pengaruh Kreativitas terhadap Keberhasilan Usaha pada PT. Studio 34	
	Kupang .....	49
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>53</b>
5.1	Kesimpulan.....	53
5.2	Implikasi Teori .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3	Implikasi Terapan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>58</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Dasar Pemikiran .....	20
Gambar 3.1 Skor Skala Interval .....	23
Gambar 4.1 Struktur PT. Studio 34 Kupang .....	29

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Jumlah Produksi Berdasarkan Pesanan .....	3
Tabel 2.1 Ciri-ciri Kreativitas .....	15
Tabel 3.1 Indikator Empirik dan Skala Pengukuran Konsep .....	24
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Jenis Kelamin Responden .....	31
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Responden Karyawan dan Pelanggan .....	32
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Responden Pelanggan Telah Memesan Produk Sebanyak Lebih dari 3 Kali .....	33
Tabel 4.4 Jawaban Responden Mengenai Jiwa Wirausaha .....	35
Tabel 4.5 Jawaban Responden Mengenai Kreativitas .....	37
Tabel 4.6 Jawaban Responden Mengenai Keberhasilan Usaha .....	39
Tabel 4.7 Hasil Analisis Linear Berganda .....	40



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b> .....	<b>58</b>
Lampiran 1 Kuesioner Penelitian .....	59
Lampiran 2 Tabulasi Data .....	68
Lampiran 3 Hasil SPSS .....	84
Lampiran 4 Surat Ijin Pra Penelitian .....	86
Lampiran 5 Surat Ijin Penelitian .....	87
Lampiran 6 Surat Selesai Penelitian .....	88
Lampiran 7 Kartu Konsul .....	89