

**SKRIPSI**

**ANALISIS KOMPONEN FISIK DALAM TARIAN NINGGU HARAMA**

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Progran Studi Pendidikan, Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi*



**YOHANIS L. HEMA**

**NIM. 19320035**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI, KESEHATAN, DAN REKREASI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA**

**KUPANG**

**2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi atas nama **Yohanis Langu Hema**, NIM. 19320035, dengan judul: "**Analisis Komponen Fisik Dalam Tarian Ninggu Harama**" telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada Tanggal 8, Bulan Juni, Tahun 2024.

### MENYETUJUI

Pembimbing I



**Dr. Anderias J.F Lumba S.Pd, M.Pd**  
NIDN. 0804078802

Pembimbing II



**Fredik E. Nope, S.Pd., M.Or.**  
NIDN. 0819028802

**MENGESAHKAN**  
Ketua Program Studi PJKR  
KUPANG



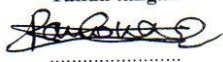
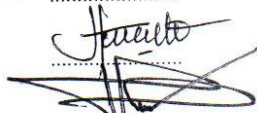


**Ramona Mathias Mae, S.Pd., M.Or.**  
NIDN. 0802026601



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama **Yohanis Langu Hema**, NIM. 19320035 dengan judul: “**Analisis Komponen Fisik Dalam Tarian Ninggu Harama**” telah dipertanggungjawabkan di depan **Dewan Penguji** pada Tanggal 8, Bulan Juni, Tahun 2024 dan dinyatakan “**LULUS**” pada Tanggal 14, Bulan Juni, Tahun 2024.

## DEWAN PENGUJI

Nama	Status	Tanda tangan
Ramona M. Mae, S.Pd, M.Or.	Penguji Utama	
Yahya Jeckson Palinata, S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota	
Dr. Anderias J.F Lumba S.Pd,M.Pd	Penguji Anggota/ Pembimbing I	
Fredik Edison Nope, S.Pd., M.Or	Penguji Anggota/ Pembimbing II	

## MENGESAHKAN



Ketua Program Studi PJKR



**Ramona M. Mae, S.Pd, M.Or.**  
NIDN. 0802026601

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohanis Langu Hema  
NIM : 19320035  
Semester : Sepuluh (X)  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi  
Judul Skripsi : Analisis Komponen Fisik Dalam Tarian Ninggu Harama

Menyatakan Bahwa skripsi yang saya ajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Kristen Artha Wacana bersifat Original dan bebas plagiasi. Bilamana dikemudian hari di jumpai ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 30 Mei 2024  
Yang menyatakan



Yohanis Langu Hema  
NIM. 19320035

## **MOTTO**

**“Karena Masa Depan Sungguh Ada, dan Harapanmu Tidak Akan Hilang”**

**(Amsal 23:18)**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Dengan tulus dan kerendahan hati, peneliti mempersembahkan karya tulis ini kepada Tuhan Yesus sebagai sumber kekuatan dalam hidup ini, yang selalu menyertai serta melindungi peneliti dalam merintis pendidikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan studinya di bangku perkuliahan dengan baik.
2. Bapak Andreas Kahewa Marak, dan Mama Yohana Kanu Habar, yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, membiayai dan mendoakan peneliti dengan penuh ketulusan dan kasih sayang, serta memenuhi segala kebutuhan moril dan materil peneliti
3. Saudara-saudariku tercinta adik Dewirati Kartika Rambu Amah, Orin Kahewa Marak, Okiyani Kahewa Marak, Manase Kahewa Marak, Nola Kahewa Marak, Lefi Kahewa Marak, yang telah memberikan semangat dan motivasi serta mendoakan keberhasilan penelitin.
4. Sahabat Terkasih Intonsius Panyonyang, Jheri Armando Umbu Kadi Wanno, Yohanis Langu Hema, Elson Umbu Wasi, Juwita Rambu Bauka, Elizabeth Hoar Klau dan Riky Kore Tome yang telah meluangkan waktunya serta memberikan ide dan dukungan untuk penyusunan skripsi ini
5. Keluarga besar IPPMASAL Kupang yang telah memberikan ruang bagi penulis untuk melakukan penelitian ini.
6. Teman-teman Mahasiswa Program Studi PJKR FKIP UKAW-Kupang, Angkatan 2019 terima kasih atas segala dukungan dan motivasinya
7. Universitas Kristen Artha Wacana Tercinta.

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, Karena atas berkat dan perlindungan-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: "Analisis Komponen Fisik Dalam Tarian Ninggu Harama" dengan baik. Penulis sungguh menyadari, bahwa dalam menyusun Skripsi ini ada banyak pihak yang membantu penulis baik dalam bentuk dukungan moril maupun materil. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dra. Anggreini D. N. Rupidara, M.si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.
2. Ramona Mathias Mae, S.Pd.,M.Or., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi (PJKR).
3. Bapak Dr. Andreas J.F. Lumba, M.Pd sebagai dosen pembimbing 1 yang telah membimbing penulis dalam menyusun Skripsi.
4. Bapak Fredik E. Nope, S.Pd.,M.Or., selaku Pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam menyusun Skripsi ini.
5. Pnatmo W. Masi, S.Pd., M.Pd., selaku Penasehat Akademik.
6. Bapak/ibu dosen staf pengajar pada program studi PJKR FKIP UKAW Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih jauh dari

kesempurnaan, oleh karena itu peneliti sangat berharap kritik dan saran yang bersifat membangun visi dari Bapak/Ibu Dosen, sehingga kedepannya skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi para pembaca dan peneliti khususnya, serta kepada para Bapak/Ibu Dosen dan para semua Akademik UKAW Kupang pada umumnya. Tuhan selalu memberkati.

Kupang, 30 Mei 2024

Yohanis Langu Hema  
NIM. 19320035

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA .....	7
A. Definisi Seni Tari .....	7
B. Unsur Dasar Dalam Tari .....	8
C. Unsur-Unsur Gerak Tari .....	10
D. Komponen Fisik .....	13
BAB III. METODE PENELITIAN .....	19
A. Jenis Penelitian .....	19
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	19
C. Peran Peneliti dan Informan Peneliti .....	20
D. Sumber Data .....	20
E. Teknik Pengumpulan Data .....	20
F. Teknik Analisis Data .....	21
Bab IV. PAPARAN DATA DAN TEMUAN .....	26
A. Gambaran Umum Sanggar Tari IPPMASAL_Kupang .....	26
B. Paparan Data dan Hasil Temuan Komponen Fisik .....	28



C. Pembahasan.....	49
BAB V PENTUP.....	64
A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN .....	69

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Waktu penelitian .....	19
-----------------------------------	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Observasi Komponen Fisik .....	70
Lampiran 2. Instrumen Penelitian.....	73
Lampiran 3. Pedoman Observasi/Pengamatan .....	74
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian .....	75
Lampiran 5. Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	76
Lampiran 6. Dokumentasi Hasil Penelitian .....	77

## BIODATA PENULIS



### A. Identitas

1. Nama : Yohanes langu Hema
2. Tempat/tanggal lahir : Kangeli, 04 Juni 1998
3. Alamat : Kangeli, RT.002/RW.001 Desa Kangeli  
Kec. Lewa Tidahu, Kab Sumba Timur
4. Nomor *handphone* : 081236277450
5. Alamat email : [hemayohanislangu@gmail.com](mailto:hemayohanislangu@gmail.com)
6. Nama Ayah : Andreas Kahewa Marak
7. Nama Ibu : Yohana Kanu Habar

### B. Riwayat Pendidikan

1. SD : Inpres Kangeli (2007-2012)
2. SMP : Negeri 1 Lewa (2012-2015)
3. SMA : Negeri 1 Lewa (2015-2018)
4. Universitas : Kristen Artha Wacana Kupang (2018-2024)