

**GEREJA DAN MEGAFON**

**Suatu Tinjauan Teologis terhadap Pemahaman Anggota Jemaat mengenai  
Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak-Klasis Kota Waikabubak**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi Guna Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teologi Pada Fakultas Teologi Universitas**

**Kristen Artha Wacana Kupang**



**OLEH**

**MAHARANI CAMELIA KAMODO**

**19210076**

**FAKULTAS TEOLOGI**

**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**

**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: Gereja dan Megafon dengan subjudul Suatu Tinjauan Teologis terhadap Pemahaman Anggota Jemaat Mengenai Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak, Klasis Kota Waikabubak diajukan oleh Maharani Camelia Kamodo

Telah dipertahankan dan diuji oleh tim penguji dan tim pembimbing:

Hari/tanggal : Sabtu, 20 Januari 2024

Waktu : 10.00 – 11.00 WITA

Tempat : Aula Serba Guna Fakultas Teologi-UKAW

Dinyatakan : LULUS

### TIM PENGUJI

Dosen Penguji I



Pdt. Dr. Yudi D. Hawu Haba, M.Th  
0802027001

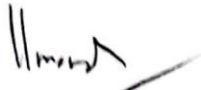
Dosen Penguji II



Pdt. Mefibosed Radjah Pono, M.Si Teol  
0825058201

### TIM PEMBIMBING

Dosen Pembimbing I



Pdt. Drs. Maria R. A. Pada  
0823057001

Dosen Pembimbing II



Pdt. Eritrika A. Nulik, M.Th  
0812118203



## **MOTTO**

**“Dan segala sesuatu yang kamu lakukan dengan perkataan atau perbuatan, lakukanlah semuanya itu dalam nama Tuhan Yesus, sambil mengucap syukur oleh Dia kepada**

**Allah, Bapa kita.”**

**(Kolose 3:17)**

## **PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini saya persembahkan kepada**

**Allah Bapa, Anak, dan Roh Kudus**

**Keluarga Terkasih**

**Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang**

**Gereja Kristen Sumba (GKS) Jemaat Waikabuba**

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Tritunggal yang tidak pernah meninggalkan dan selalu menuntun sehingga proses penulisan skripsi yang berjudul “Gereja dan Megafon,” dengan sub judul “Suatu Tinjauan Teologis terhadap Pemahaman Anggota Jemaat mengenai Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak, Klasis Kota Waikabubak” sebagai salah satu syarat menamatkan diri di Fakultas Teologi UKAW Kupang berjalan dengan baik. Penulis juga sangat bersyukur atas hikmat dan anugerah dari Allah Tritunggal penulisan skripsi dapat diselesaikan dengan penuh sukacita.

Dalam proses penulisan, penulis dapati bahwa Allah Tritunggal menghadirkan orang-orang hebat yang sangat menolong dalam melewati tahap demi tahap. Pada kesempatan ini, penulis mengungkapkan limpah terima kasih kepada semua pihak yang telah berpartisipasi, membantu dan mendukung baik secara moril maupun materil terutama doa tulus. Dari hati yang paling dalam, penulis menyampaikan rasa limpah terima kasih kepada:

1. Pihak Universitas Kristen Artha Wacana (UKAW) Kupang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pendidikan sejak September 2019 sampai Januari 2024.

2. Pihak Fakultas Teologi UKAW Kupang, yakni dekan bersama seluruh dosen yang membekali penulis dengan berbagai Mata Kuliah, pengalaman dan para pegawai yang telah menolong dalam urusan administrasi.
3. Pdt. Drs. Maria R. A. Pada selaku dosen pembimbing I dan Pdt. Eritrika A. Nulik, M. Th selaku dosen pembimbing II, yang dengan tulus hati membimbing penulis selama penyusunan skripsi hingga selesai.
4. Pdt. Dr. Yuda D. Hawu Haba, M.Th selaku dosen penguji I dan Pdt. Mefibosed Radjah Pono, M.Si Teol selaku dosen penguji II.
5. Pdt. Eritrika A. Nulik, M. Th selaku dosen Pembimbing Akademik yang dengan tulus hati selalu menegur dengan kasih, dan mendidik penulis dalam sikap hidup yang tertib.
6. Pdt. Eritrika A. Nulik, M. Th selaku dosen pendamping saat penulis berpratek (SKL) dan Pdt. Arly E. M. de Haan, M. Si selaku dosen pendamping saat penulis berpratek (CP).
7. Pdt. Juliana D. Taopan-Bani, S.Th selaku mentor bersama keluarga saat penulis berpraktek Studi Kerja Lapangan (SKL) di jemaat GMIT Ebenhaezer Nek'buat Sahraen dan Pdt. Suryani Tamar Pangambang, S. Si-Teol selaku mentor Collegium Pastoralle (CP) bersama keluarga di GKS Jemaat Pelli.
8. Semua keluarga tercinta yang selalu mendoakan, terkhususnya Ibu Pdt. Veronika A. Dokopati, S.Th, Bapa, Mama, Nenek, Om, Tante, kak Ridwan, kak Jen, kak Beny, mama kembar, adik Nadia, adik Nona, adik Livi, ponaan kembar Rey dan Roy, sepupu Rini, dede bayi Maizura, Reza, Rani, Olan, Rido, Tabita, Mama Bea, Nini, Moy, Etha, Marlince, Naldo, Ina Robu,

Wanto, Yosua, Anis, Adel, Medlin, Dewi, Wanti, Anggi, Ongki, Pedrik, Hen, Uci, Tami, Febri, Vin, Iin, Nova, Lora, Delvi, Linda, Dendi, Deni, Opa, Jeje, Nita, Mimi, Sandra, Icho, Reynaldo, Hepax, Yanto, Melki, kak Ulo, kak Obet, kak Varo, kak Diki, kak Uya, kak Diki, Mahasiswa Ira, Mahasiswa Marlin, mama Putra, adik Putra, bapa Putra, adik Adit, kak Deny, bapak Ana, mama Ana, mama Marlin, mama Hesti, mama Nolin, bapak Calvin, mama Ina, bapak Mesi, kak Rian, kak Amanda, kak Ana, adik Putri, adik Juas, adik Jely, adik Kris, adik Ines, adik Aurel, adik Audi, adik Kinar, adik Eca, adik Ebi, adik Nesya, mama Kris, adik Helmin, adik Frili, adik Helin, adik Syifa, adik Gisel, adik Jeny, seluruh Nenek, Bapa, Mama, Kakak, Adik Puu Soma. Terima kasih untuk kasih sayang, ilmu, tenaga, bimbingan, motivasi yang baik yang bisa menolong penulis untuk masa yang akan datang.

9. Saudara/I seangkatan 2019: Ayah Eman, Bunda Zickri, Kasul Hendrik, Kasul Anes, Bungsu Esky, Bungsu Rambu, Joel, Jules, Satrio, Icho, Yerikho, Firman, Risky, Fendry, Rio, Hedy, Opa, Osel, Naldo, Andre, Genaro, Baper Melki, Arga, Juve, Noven, Enos, Elin, Elni, Tiara, Sela, Yandri, Emi, Lia, Enjel, Sandra, Diandra, Alti, Natalia, Serli, Maya, Yuwita, Sari, Vilen, Tini, Sara, Christin, Yesika, Ing, Anggi, Hana, Dewi, Chita, Desi, Erni, Verin, Oan, Jesi, Janeth, Lestari, Elsa, Ike, Norce, Putri Bria, Putri Djawa, Sayang, Sesil, Wulan, Delsi, Novi, Aksa, Syalom, Tasya, Voni. **JANGAN MENYERAH SAMPAI AKHIR HIDUPKU.**
10. Kak Amel, Adik Nadya, Etha, yang selalu membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.

11. Kakak kamar tersayang: Kak Amel, Kak Linda, Kak Selis, Kak Ania untuk arahan, didikan, pengalaman, dan kasih sayang sejak awal hidup berasrama.
12. Saudara kamar tersayang: Kak Sella dan Kak Sara (bukan saudara kamar tapi relasi lebih dari itu). Terima kasih telah saling memotivasi dalam suka-duka melewati proses yang panjang di Fakultas tercinta. “Tetap semangat dalam berproses, di mana dan kapan pun.”
13. GKS Jemaat Pogo Bina atas semua dukungannya.
14. Kepada saudara KTKB REENNOLS yang selalu bersama-sama dalam segala kondisi dan saling mendukung
15. Baper Melki, Soper Aksa dan Soper Janeth atas semua dukungannya.

Akhirnya, teruntuk semua pihak yang disebutkan namanya atau pun tidak, terima kasih telah mendampingi dan menolong penulis dalam proses penyelesaian penulisan skripsi. Kiranya Allah Tritunggal selalu memelihara dengan berlimpah sukacita dan damai. Dalam tulisan ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, karena keterbatasan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang terbuka penulis sangat mengharapkan usul dan saran yang membangun agar dapat menyempurnakan karya ilmiah ini. Allah Tri Tunggal senantiasa memberkati kita semua.

Kupang, Januari 2024

Penulis

Maharani Camelia Kamodo

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>MOTTO &amp; PERSEMBAHAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	8
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penulisan .....	9
E. Manfaat Penulisan .....	9
F. Metodologi .....	10
G. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB I GAMBARAN UMUM KONTEKS JEMAAT GKS WAIKABUBAK</b> .....	15
1.1 Gambaran Umum GKS Jemaat Waikabubak.....	15
1.1.1 Letak Geografis.....	15
1.1.2 Keadaan Sosial Budaya.....	16
1.1.3 Keadaan Sosial Ekonomi .....	18
1.1.4 Keagamaan.....	20
1.1.5 Sejarah Singkat GKS Jemaat Waikabubak .....	21
1.1.6 Statistik Jemaat .....	26
1.1.7 Penggunaan Alat-alat Teknologi.....	27
1.1.8 Jenis-jenis Pelayanan .....	30
1.1.9 Masalah-Masalah dalam Jemaat .....	32
Rangkuman .....	35
<b>BAB II PEMAHAMAN PENGGUNAAN MEGAFON DI GKS JEMAAT</b>	



<b>WAIKABUBAK, KLASIS KOTA WAIKABUBAK .....</b>	<b>36</b>
2.1 Kajian Teori .....	36
2.1.1 Teknologi dan Penggunaannya .....	36
2.1.2 Hubungan Ilmu Pengetahuan, Teknologi & Gereja.....	40
2.1.3 Megafon dan Penggunaannya .....	47
2.2 Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak .....	54
2.2.1 Realita Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak .....	54
2.2.2 Pemahaman Majelis Jemaat & Jemaat Mengenai Penggunaan Megafon di GKS Jemaat Waikabubak .....	58
2.3 Analisis.....	68
2.3.1 Faktor-faktor yang melatarbelakangi Pemahaman Majelis Jemaat dan Jemaat yang Setuju Terhadap Penggunaan Megafon.....	68
2.3.2 Faktor faktor yang melatarbelakangi Pemahaman Majelis Jemaat dan Jemaat yang Tidak Setuju Terhadap Penggunaan Megafon .....	71
Rangkuman .....	76
 <b>BAB III REFLEKSI TEOLOGIS .....</b>	<b>77</b>
3.1 Landasan Teologis Tentang Penggunaan Teknologi Dalam Perspektif Alkitab.....	77
3.1.1 Menurut Perjanjian Lama.....	77
3.1.2 Menurut Perjanjian Baru .....	79
3.2 Refleksi Teologis .....	80
Rangkuman .....	85
 <b>PENUTUP.....</b>	<b>87</b>
A. Kesimpulan .....	87
B. Usul dan Saran.....	89
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>90</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>94</b>
<b>LEMBAR KONSULTASI.....</b>	<b>.....</b>
<b>CURICULUM VITAE.....</b>	<b>97</b>