

*PUKAI ALU*

**“Suatu Tinjauan Teologis Kontekstual Terhadap Tradisi *Pukai*  
*Alu* (buka tas) Implikasinya Bagi Jemaat GMT Arit Bi’Ito,  
Klasis Amanuban Timur”**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana  
Kupang Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Teologi**



**OLEH**

**DEWI JOMIDA NITIANO**

**18210016**

**UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA KUPANG**

**FAKULTAS TEOLOGI**

**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: *PUKAI ALU: Suatu Tinjauan Teologis Kontekstual Terhadap Tradisi Pukai Alu (buka tas) Implikasinya bagi Jemaat GMIT Arit B'ito, Klasis Amanuban Timur*, yang diajukan oleh Dewi Jomida Nitiano, telah dibimbing, diperiksa dan diuji oleh tim penguji pada:

Hari/Tanggal : Sabtu, 27 Januari 2024

Pukul : 15.00 – 16.00 WITA

Tempat : Aula Serba Guna Fakultas Teologi-UKAW

Dinyatakan : LULUS.

### Tim Penguji

Penguji I

(Pdt. Ertirika A. Nulih, M.Th)

NIDN: 0812118203

Penguji II

(Pdt. Artyo de Huan, M.Si)

NIDN: 0830068501

### Tim Pembimbing

Pembimbing I

(Pdt. Yetty Leylah, S.Th, M.Hum)

NIDN: 0806016202

Pembimbing II

(Pdt. Anika Ch. Takene, M.Th)

NIDN: 0813088403

Mengetahui,



Dekan Fakultas Teologi

(Pdt. Wita Dedy Yehid F. Ruku, M.Th., MA)

NIDN: 0827036301

## **MOTTO**

*In the name of Jesus Christ*

“Direndahkan dimata manusia, ditinggikan dimata Tuhan, *Prove Them Wrong*”

“Aku ditolak dengan hebat sampai jatuh, tetapi Tuhan menolong aku.”

(Mazmur 118:13)

## **PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini dipersembahkan untuk:**

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Kedua orangtua terkasih Bapa: Joni Nitiano dan Mama: Emilyya Frans
3. Kedua saudara penulis: Barche dan Angely
4. Saudara/i Angkatan 2018

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan yang Maha Kuasa atas penyertaan dan perlindungan yang dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat akademik yang harus dipenuhi dalam mengikuti pendidikan pada program Teologi Agama Kristen Protestan Universitas Kristen Artha Wacana Kupang (UKAW-Kupang).

Skripsi ini berjudul “Tradisi *Pukai Alu*” dengan sub judul “Suatu Tinjauan Teologis Kontekstual Terhadap Tradisi *Pukai Alu* di Jemaat GMT Bi’Ito, Klasis Amanuban Timur”. Skripsi ini ditulis dengan harapan isi dan rekomendasi dalam skripsi ini dapat memberikan pikiran-pikiran teologis serta semangat pelayanan kepada pihak yang berkepentingan.

Dalam melaksanakan proses penulisan skripsi ini, tentunya penulis tidak bekerja sendiri, tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya secara khusus penulis haturkan limpah terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada selaku pembimbing yang dengan penuh kesabaran, telah memberikan sumbangan pemikiran-pemikiran teologis yang positif dan konstruktif bagi penulisan skripsi ini. Dalam kesempatan ini pula, izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Keluarga besar Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang yakni Bapak dan Mama dosen serta pegawai tata usaha Fakultas Teologi yang telah memberikan berbagai bantuan kepada penulis selama proses

perkuliahan penulis di Fakultas Teologi Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.

2. Mama Pdt. Yetty Leyloh, S.Th.,M.Hum, dan mama Pdt. Anika CH. Takena, M.Th selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kasih selalu setia memberi arahan selama penyusunan skripsi.
3. Mama Pdt. Yetty Leyloh, S.Th sebagai pembimbing akademik yang telah memberikan perhatian penuh atas perkembangan studi serta banyak memberikan arahan dan bimbingan selama proses perkuliahan di Fakultas Teologi.
4. Majelis dan Jemaat GMIT Arit Bi'Ito sebagai tempat penulis berproses dan terlibat dalam pelayanan.
5. Kepada Pdt. Aslim Nufeto,S.Th, seluruh majelis Jemaat GMIT Arit Bi'Ito, tokoh-tokoh jemaat beserta semua informan yang bersedia meluangkan waktu untuk membantu penulis mendapatkan informasi-informasi yang penulis butuhkan.
6. Orang tua tercinta, Bapak Joni Nitiano, mama Emi Frans, bapak Toni Frans, mama Trensi Katu Mestuni dan oma Dorkas Manu yang telah mendukung dan memenuhi semua kebutuhan moril, financial, dan spiritual penulis dalam menyelesaikan studi di Fakultas Teologi UKAW-Kupang.
7. Saudara terkasih Barche Nitiano, Angely CH. Nitiano, Alvania N. Titus, Oky Nope, Adhy Nomleni, Feerdi Nomleni, Christian Tune dan Siska Frans terkasih yang selalu setia mendukung dan memberi semangat.

8. Kepada teman-teman terdekat Richard J. Fau, Febrizen A. Mayopu, Aritmat S.J Tlonaen, Olivien Y. Nenohai, Lucky J.E Lian, Josua M. Sudarsono, Marsel, S.C Laisbuke, Aldi P. Maakh, Ivandre G. Talas, Risky H. Taopan, Yolanda Niab, Vivi Nafie dan Roneldi Baimetan.
9. Keluarga besar angkatan 2018 yang melalui mereka penulis dikuatkan dan belajar menguatkan, saling mendoakan untuk mimpi yang kita sebut sempurna. Terima kasih: Adolfika, Ania, Anisa, Anita, Aty, Aldy, Alvita, Alma, Amel, Milan, Angga, Lilis, Ardin, Jhoe, Arni, Asky, Vio, Itin, Vita, Alvania, Dewi, Dimi, Ester, Alvaro, Mimin, Felpin, Ambu, Heti, Henki, Iman, Indah, Inri, Irma, Irna, Ivan, Jefri, Lian, Jitna, Josua, Justin, Jeta, Kristin, Laasar, Lydia, Lucky, Anggy, Nopen, Marsel, Ina, Riko, Linda, Mery, Onys, Nilen, Tamar, Iven, Vella, Julio, Tasya, Irvan, ayah Roberd, Robert, Lovi, Adika, Selys, Semry, Andro, Siska, Nia, Sthilda, Tesya, Chille, Bunda Yano, Rany, dan Ole.
10. Skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang yang selalu bertanya "*kapan skripsimu selesai?*" dan "*kapan kamu wisuda?*". Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukanlah sebuah kejahatan, bukan pula sebuah aib. Alangkah baiknya kerdilnya jika mengukur kecerdasan seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baiknya skripsi adalah skripsi yang selesai? Karena ada suatu hal dibalik terlambatnya mereka lulus, dan percayalah, alasan saya disini merupakan alasan yang sepenuhnya baik.

11. Semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu-persatu yang dengan berbagai cara telah membantu penulis selama masa perkuliahan sampai penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis memerlukan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak untuk penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat dan memberikan kontribusi pemikiran bagi Gereja Masehi Injili di Timor.

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	i
ABSTRAK .....	ii
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penulisan .....	4
D. Metodologi .....	5
E. Sistematika Penulisan .....	8
BAB I GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN .....	10
1.1 Sejarah Jemaat GMIT Arit Bi'Ito .....	10
1.2 Gambaran Umum Jemaat GMIT Arit Bi'Ito .....	13
1.2.1 Letak Geografis .....	13
1.2.2 Jumlah Jemaat .....	14
1.2.3 Keadaan Pendidikan .....	15



1.2.4 Keadaan Pekerjaan .....	16
1.3 Struktur Organisasi .....	17
1.4 Karakteristik Jemaat GMT Arit Bi'Ito .....	17
1.4.1 Sosial Ekonomi .....	17
1.4.2 Sosial Budaya .....	18
1.4.3 Kepercayaan .....	22
1.5 Program dan Pergumulan .....	24
1.5.1 Kegiatan Pelayanan.....	24
1.5.2 Pergumulan Jemaat .....	28
1.6 Kesimpulan .....	30
<b>BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
2.1 Deskripsi dan Pemahaman Pukai Alu.....	32
2.1.1 Pengertian Alu Mama .....	32
2.1.2 Budaya Pukai Alu .....	34
2.1.3 Makna Tuturan Pukai Alu .....	36
2.1.4 Pelaku Pukai Alu .....	37
2.1.5 Tata Cara Pelaksana Pukai Alu .....	38
2.1.6 Syair Ritual Pukai Alu .....	39

2.1.7	Tanggapan Gereja Terhadap Tradisi Pukai Alu .....	43
2.2	Tipologi Niebuhr .....	43
2.2.1	Tipologi Kristus Melawan Kebudayaan .....	43
2.2.2	Tipologi Kristus dari Kebudayaan .....	45
2.2.3	Tipologi Kristus di atas Kebudayaan.....	47
2.2.4	Tipologi Kristus dan Kebudayaan dalam Paradoks ....	48
2.2.5	Tipologi Kristus Pengubah Kebudayaan .....	49
2.3	Analisis Hasil Penelitian .....	51
2.4	Nilai-Nilai Berdasarkan Tradisi Pukai Alu .....	56
2.4.1	Nilai Teologis .....	57
2.4.2	Nilai Sosial .....	58
2.4.3	Nilai Budaya .....	59
<b>BAB III REFLEKSI TEOLOGIS .....</b>		<b>61</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>70</b>
<b>CURICULUM VITAE .....</b>		<b>75</b>