

## BIBLIOGRAPHY

- Amaliana, S., Triana, L., & Riyanto, A. (2020). Alih Kode dan Campur Kode Pada Proses Belajar di TK Pertiwi Longkeyang Dan Implikasinya. *Jurnal Skripsi*, 6(2).
- Ardiyanti, Devi. 2018. Analisis Campur Kode pada Lirik Lagu Jarang Goyang di Populerkan oleh Nella Kharisma. *Jurnal SAP*, Vol. 2, No. 3.
- Avicenna, A. (2017). Tinjauan Sociolinguistik Campur Kode Bahasa Indonesia-Bahasa Konjo Siswa. *Jurnal Konfiks*, 4(2), 151-166.
- Djago. M. S. (2016). Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Perbincangan Acara Hitam Putih Di Trans 7.
- Dewanti, Ikko, S. (2019). Analysis Campur Kode Oleh Tokoh Dalam Film My Old Classmate Karya Gao Xiao Song. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang.
- Faiqah, F., Nadjib, M., & Amir, A.S. (2016). Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassarvidgram. *Jurnal Komunikasi KAREBA*, Vol.5, No.2.
- Fauzan, U. 2021. Buku Ajar Sociolinguistics. Mataram. CV Karya.
- [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Bahasa\\_Melayu\\_kupang](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Bahasa_Melayu_kupang)
- Handayani, R. (2016). Kebanggaan masyarakat Sebatik terhadap bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing: Deskripsi sikap bahasa di wilayah perbatasan. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 5(2), 125-138.
- Hardiyantiningrum, D. (2015). Campur Kode Pada Judul Berita Di Media Online Detik.Com. Skripsi thesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Hazra, F. (2017). Analisis Campur Kode Dialog Film Sang Pencerah Karya Hanung Bramantyo. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Holmes J. 2013. An Introduction to Sociolinguistics. Fourth Edition, Published 2013 by Routledge 2 Park Square, Milton Park, Abingdon, Oxon OX14 4RN 711 Third Avenue, New York, NY 10017, USA.
- Indah, P. N. 2017. Penggunaans Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi. Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial, Vol. 1, No. 2.
- Indrayani, Nanik. 2017. Penggunaan Campur Kode dan Alih Kode dalam Proses Pembelajaran di SMPN Ubung Pulau Baru. Totobuang 5(2): 299-314.
- Kramsch, Claire. 1998. Language and Culture. Oxford: Oxford University Press.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. Kamus Linguistik: Edisi Keempat. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kustriyono, E., & Rochmat, M. C. (2015). Alih Kode Percakapan Mahasiswa di Perpustakaan Universitas Pekalongan. Pena Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Teknologi, 25(2).
- Loe, E.E. Y. 2020. Prefiks 'Ba' Dan 'Ta' Dalam Bahasa Melayu Kupang. Sekolah Tinggi Bahasa Asing Mentari Kupang. Kupang
- Malabar. S. (2015). Sociolinguistik. Perpustakaan Nasional RI. Gorontalo.
- Mahdayanti, E. (2013). Campur Kode Berbahasa Jawa Anak Usia 3-5 Tahun Di Kelompok Bermain Aisyiyah Permata Hati Berbah Sleman. S1 thesis. Universitas Negri Yogyakarta.
- Mahsun, 2007. Metodologi Penelitian Bahasa: Tahap strategi, Metode dan Tekniknya. Edisi Revisi Empat Jakarta: PT Raja Grafindo Persero.

- Masruddin. (2015). *Sosiolinguistik*. Palopo: Read Institute Press
- Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nababan, P.W.J. 2004. *Sosiolinguistik Suatu Pengajaran*. Jakarta. Gramedia.
- Nugroho, A. (2011). *Alih Kode dan Campur Kode pada Komunikasi Guru-Siswa di SMA Negeri 1 Wonosari Klaten*.
- Nugroho, A. (2011). *Alih kode dan campur kode pada komunikasi guru-siswa di SMA Negeri 1 Wonosari Klaten*.
- Nuwa, G. G. (2017). *Campur kode dalam Transaksi Jual Beli di Pasar Alok Maumere Propinsi Nusa Tenggara Timur*. *Jurnal Bindo Sastra*, 1(2), 112-120.
- Ochthalia, R., & Putri, Meira, A. (2021). *Campur Kode Dalam Video Blog Channel Youtube Erikacang*. *Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang*, Vol. 4, No. 2.
- Putrayasa, I. G. N. K. (2018). *Sejarah bahasa Indonesia-Universitas Udayana*. *Sejarah Bahasa Indonesia*. *Jurnal UDA*, 7-8.
- Siminto, S. (2013). *Pengantar Linguistik*.
- Sugiarto, E. (2015). *Menyusun proposal penelitian kualitatif skripsi dan tesis*. Suaka Media.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Bandung: Alfabet.

- Sukma, Njimas, P., Mutharoh, M., Etikasari, D., & Nurjanah, E. (2022). Campur Kode Cinta Laura Kiehl dalam Talk Show Just Alvin di Metro TV. *Mardibasa: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2, No. 1.
- Sukmana, A. A., Wardarita, R., & Ardiansyah, A. (2021). Penggunaan Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Acara Mata Najwa Pada Stasiun Televisi Trans 7. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5(1), 206-221.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya.
- Suwito. 1985. *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problem*. Surakarta: Henary Offset Solo.
- Utami, Rini, E. ( 2011). *Campur Kode Dalam Tuturan Guru-Guru Di Kota Semarang*. *Widyariset*, Vol. 14, No. 1
- Wati, U., Rijal. S., & Hanun, I. S. (2020). Variasi bahasa pada mahasiswa perantau di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman: Kajian Sociolinguistik. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 4 (1), 21-37.