

**UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR CHEST PASS
MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM
PERMAINAN BOLA BASKET**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan, Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi



**YOSEDA KOSTAND BESLISIN
NIM. 18320065**

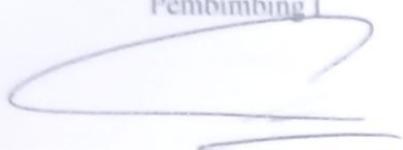
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA
KUPANG
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi atas nama Yoseda Kostand Beslisin, NIM. 18320065, dengan judul: "Upaya Meningkatkan Hasil Belajar *Chest Pass* Menggunakan Media Audio-visual Dalam Permainan Bola Basket" telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada tanggal 01, bulan April, tahun 2023

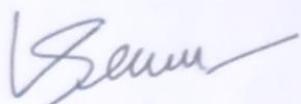
MENYETUJUI

Pembimbing I



Agustinus Jacob Nafie, S.Pd., M.Or.
NIDN. 0810086502

Pembimbing II



Melvianus Selan, S.Pd., M.Or.
NIDN. 0818058901

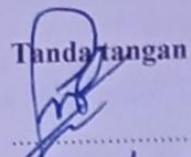
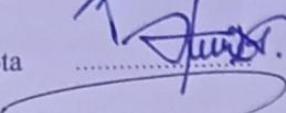
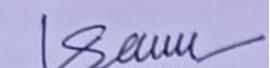


Ramona Mathias Mae, S.Pd., M.Or.
NIDN. 0802026601

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama Yoseda Kostand Beslisin, NIM. 18320065, dengan judul: **“Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Chest Pass Menggunakan Media Audio-Visual Dalam Permainan Bola Basket”** telah di pertanggung jawabkan di depan Dewan Penguji pada tanggal 01, bulan April, tahun 2023 dan dinyatakan **“LULUS”** pada tanggal 25, bulan April, tahun 2023

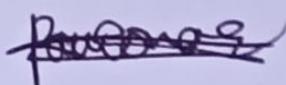
DEWAN PENGUJI

Nama	Status	Tanda tangan
Dr. Lukas M. Boleng, M.Kes.	Penguji Utama	
Alventur Baun, S.Pd., M.Pd.	Penguji Anggota	
Agustinus J. Nafie, S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota/ Pembimbing I	
Melvianus Selan, S.Pd., M.Or	Penguji Anggota/ Pembimbing II	

MENGESAHKAN



Ketua Program Studi PJKR



Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or.
NIDN. 0802026601

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoseda Kostand Beslisin
NIM : 18320065
Semester : Sepuluh (X)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi
Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Hasil Belajar *Chest Pass* Menggunakan Media Audio-Visual Dalam Permainan Bola Basket

Menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Kristen Artha Wacana bersifat original dan bebas plagiensi. Bilamana dikemudian hari dijumpai ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Kupang, 20 Februari 2023
Yang menyatakan



Yoseda Kostand Beslisin
NIM. 18320065

MOTTO

**BERPEGANGLAH PADA PERINTAHKU, DAN ENGKAU
AKAN HIDUP; SIMPANLAH AJARANKU SEPERTI BIJI
MATAMU.**

(amsal 7 : 2)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan perlindungannya.
2. Ayahhanda Semuel Beslisin dan Ibunda Damaris B. Taemnanu yang selalu berdoa, berjuang, dukungan dan memberikan motivasi selama ini.
3. Adik terkasih Farida E. Beslisin Dan Hofni atas doa, supot dan dukungannya.
4. Kaka terkasih Antonius Beslisin, Yane T. Beslisin, Dorsina B. Taemnanu, Yakob Beslisin, Zeth Beslisin dan Nelci S. Beslisin
5. Almamater tercinta Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar *Chest Pass* Menggunakan Media *Audio-Visual* Dalam Permainan Basket” tepat pada waktunya.

Dalam penyusunan Skripsi ini, banyak kesulitan dan hambatan yang saya alami, namun berkat dukungan, dorongan dari semangat dari orang-orang terdekat sehingga saya mampu menyelesaiannya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, saya ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Dr. Ayub U. I. Meko, M.Si., selaku Rektor Universitas Kristen Artha Wacana.
2. Dr. Anderias J. F. Lumba, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Ramona Mathias Mae, S.Pd., M.Or., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi.
4. Agustinus Jacob Nafie, S.Pd., M.Or., selaku Pembimbing I yang sudah meluangkan waktu untuk mengarahkan dan membimbing saya dalam penyusunan Skripsi ini.
5. Melvianus Selan, S.Pd., M.Or., selaku Pembimbing II dan Penasehat Akademik yang sudah meluangkan waktu untuk membimbing saya dalam penyusunan Skripsi ini
6. Ferderik Mira Tade, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 05 Kota Kupang yang sudah memberikan kesempatan untuk saya melakukan penelitian.
7. Siprianus Letu, S.Pd., selaku Guru Pendidikan Jasmani Olaraga dan Kesehatan yang sudah membimbing saya selama proses penelitian berlangsung.
8. Siswa-siswi kelas VIII F yang sudah membantu saya dalam proses penelitian.

9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta Karyawan Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi yang sudah memberikan bekal ilmu selama penulis kuliah.

10. Kedua orang tua tercinta Bapak, Mama serta kaka adik yang selalu memberikan motivasi dukungan dan doa, selama penyusunan Skripsi.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis dalam penyelesaian Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari bentuk penyusunan maupun materinya. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan kritikan dan saran yang membangun demi kesempurnaan tulisan ini dan semoga Skripsi ini bermanfaat bagi semua yang membutuhkan.

Kupang, 20 Februari 2023

Penulis,



Yoseda Kostand Beslisin
NIM. 18320065

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xv
BIODATA PENULIS	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	8
A. Media Audio-Visual	8
1. Pengertian media audio-visual	8
2. Langkah-langkah penggunaan media audio-visual	9
3. Tujuan media audio-visual	9
4. Manfaat media audio-visual	11
5. Kelebihan dan kelemahan media audio-visual	13
B. Hasil Belajar <i>Chest Pass</i> (Passing Dada) Bola Basket	14
1. Pengertian hasil belajar chest pass (passing dada) bola basket	14

2. Manfaat hasil belajar bola basket.....	15
3. Indikator hasil belajar bola basket	16
4. Cara meningkatkan hasil belajar chest pass bola basket.....	16
C. Kerangka Berpikir.....	16
 BAB III. METODE PENELITIAN.....	19
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	19
1. Pendekatan	19
2. Jenis	19
B. Desain Penelitian	20
C. Subjek Penelitian	23
D. Teknik Pengumpulan Data.....	23
E. Instrument	24
F. Variabel, Definisi Konseptual, Oprasionalisasi, dan Indikator.....	29
G. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
1. Tempat	30
2. Waktu.....	30
H. Tidak menggunakan Populasi dan Sampel, dan tetapi gunakan subjek penelitian	30
I. Teknik Analisis Data.....	30
J. Kriteria Keberhasilan Tindakan.....	31
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Demografi Responden Penelitian	33
B. Hasil Penelitian	34
1. Siklus 1	34
2. Siklus 2	42
C. Pembahasan.....	49
 BAB V. PENUTUP	51
A. Simpulan	51
B. Saran	51
 DAFTAR PUSTAKA	52

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Istumen penelitian	25
Tabel 3.2 Instrumen penelitian.....	26
Tabel 3.3 Variabel, defenisi konsep, operasionalisasi dan indikator	27
Tabel 3.4 Waktu penelitian	29
Table 3.5 Kriteria ketuntasan belajar	30
Tabel 4.1 Demografi responden penelitian	33
Tabel 4.2 Hasil ketuntasan belajar observer 1 siklus 1	40
Tabel 4.3 Hasil ketuntasan belajar observer 2 siklus 1	41
Tabel 4.4 Hasil ketuntasan belajar observer 1 siklus 2	47
Tabel 4.5 Hasil ketuntasan belajar observer 2 siklus 2	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Diagram Alur Penelitian Tindakan Kelas 21

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat izin penelitian	54
Lampiran 2. Surat selesai penelitian	55
Lampiran 3. Instrumen penelitian	56
Lampiran 4. Bukti pengumpulan data.....	78
Lampiran 5. Bukti analisis data.....	88
Lampiran 6. Foto kegiatan penelitian.....	90

ABSTRAK

UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR CHEST PASS MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO-VISUAL PADA PERMAINAN BOLA BASKET

Yoseda K. Beslisin^{1*}, Agustinus J. Nafie², Melvianus Selan³

^{1,2,3}Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Artha Wacana, Kupang, Indonesia

email. yosedabeslisin@gmail.com

Latar belakang: Permasalahan dalam penelitian ini adalah banyak siswa yang belum bisa melakukan teknik dasar passing *chest pass* dengan baik dan benar diduga saat guru menerangkan siswa kurang memperhatikan posisi kaki, posisi tangan saat memegang bola, posisi melakukan passing kurang akurat, Metode pembelajaran yang di gunakan kurang memadai sehingga Penjelasan yang diberikan oleh guru memuat secara keseluruhan rangkaian gerakan sehingga sebagian besar siswa tidak memahami dengan baik. Pada proses pembelajaran guru selalu menggunakan metode *drill*. Hal ini mengakibatkan penguasaan siswa terhadap materi kurang sempurna dan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan kurang berhasil dengan baik.

Tujuan penelitian: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan hasil belajar penguasaan teknik dasar Passing *chest pass* pada permainan bola basket pada pembelajaran penjas pada siswa kelas VIII F dengan menggunakan media audio-visual di SMP Negeri 5 Kota Kupang. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas.

Metode penelitian: Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas. Penelitian ini terdiri dari 2 siklus tiap siklus terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan tindakan, pengamatan dan refleksi.

Hasil dan pembahasan: Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar passing *chest pass* bola basket melalui metode pembelajaran media audio-visual berdampak positif, hal ini terlihat pada hasil ketuntasan belajar siswa yang melebihi KKM yang telah ditetapkan yaitu 75 mengalami peningkatan yaitu pada siklus 1 ke siklus 2 sebesar 27,58% yaitu dari 62,07% (siklus 1) menjadi 89,65% (siklus 2).

Simpulan: Penelitian ini adalah menunjukkan bahwa meningkatkan hasil belajar passing *chest pass* bola basket melalui metode pembelajaran media audio-visual pada SMP Negeri 5 Kota Kupang termasuk kategori baik.

Kata kunci: Kompetensi guru; hasil belajar; pendidikan jasmani

ABSTRACT

UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR CHEST PASS MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO-VISUAL PADA PERMAINAN BOLA BASKET

Yoseda K. Beslisin^{1*}, Agustinus J. Nafie ², Melvianus Selan³

¹²³Physical Education, Health, and Recreation Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Artha Wacana Christian University, Kupang, Indonesia

email. yosedabeslisin@gmail.com

Background: The problem in this study is that many students have not been able to do the basic chest passing technique properly and correctly. Allegedly when the teacher explains the students pay less attention to the position of the feet, the position of the hands when holding the ball, the passing position is not quite right, the learning method used is not quite right so the explanation is not quite right. given by the teacher contains a complete series of movements so that most students do not understand it well. In the learning process the teacher always uses the drill method. This resulted in students' mastery of the material less than perfect and the learning objectives that had been set did not go well.

Research objective: This study aims to determine the increase in learning outcomes in mastering the basic technique of passing chest pass in basketball games in physical education learning in class VIII F students using audio-visual media at SMP Negeri 5 Kota Kupang. This study uses a class action research method.

Research method: The research method used is classroom action research. This study consisted of 2 cycles, each cycle consisting of planning, implementation, action observation, observation and reflection.

Result and discussion: The results showed that the learning outcomes of passing chest pass basketball through the audio-visual media learning method had a positive impact, this was seen in the results of student learning completeness which exceeded the KKM that had been set, namely 75, increased from cycle 1 to cycle 2 by 27.58% ie from 62.07% (cycle 1) to 89.65% (cycle 2).

Conclusion: This research is showing that improving the learning outcomes of passing chest pass basketball through the audio-visual media learning method at SMP Negeri 5 Kota Kupang is in the good category.

Keyword: Teacher competence; learning outcomes; physical education

BIODATA PENULIS



A. Identitas

1. Nama : Yoseda Kostand Beslisin
2. Tempat/ tanggal lahir : Tufen, 19 Juni 1994
3. Alamat : Jl. Puncak Binilaka, RT. 18/ RW. 004, Oeltua, Kupang
4. Nomor *handpone* : +62 81351713958
5. Alamat email : yosedabeslisin@gmail.com
6. Nama Ayah : Semuel Beslisin
7. Nama Ibu : Damaris B. Taemnanu

B. Riwayat pendidikan

1. SD Inpres Timau (2002-2008)
2. SMP Negeri 1 Amfoang Barat Laut (2008-2011)
3. SMK Kristen 1 Kota Kupang (2011-2014)