

**KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN BOLA  
BASKET DI MASA PANDEMIC COVID-19**

# **SKRIPSI**

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan, Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi*



**MELVIN EKO JHON SANAM  
NIM. 18320190**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA  
KUPANG  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi atas nama **Melvin Eko Jhon Sanam**, NIM. 18320190, dengan judul: "Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Bola Basket di Masa Pandemi Covid-19" telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada tanggal 09, bulan Desember, tahun 2022

## MENYETUJUI

Pembimbing I



**Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or.**  
NIDN. 0802026601

Pembimbing II




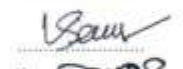
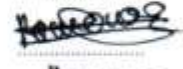

**Yahya J. Palinata, S.Pd., M.Or.**  
NIDN. 0831018901



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama **Melvin Eko Jhon Sanam**, NIM. 18320190, dengan judul: "**Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Bola Basket di Masa Pandemi Covid-19**" telah dipertanggungjawabkan di depan **Dewan Penguji** pada tanggal 09, bulan Desember, tahun 2022 dan dinyatakan "**LULUS**" pada tanggal 13, bulan Desember, tahun 2022.

## DEWAN PENGUJI

Nama	Status	Tanda tangan
Dr. Andreas J.F Lumba, M.Pd.	Penguji Utama	
Melvianus Selan, S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota	
Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota/ Pembimbing I	
Yahya J. Palinata, S.Pd., M.Or.	Penguji Anggota/ Pembimbing II	

## MENGESAHKAN



Dekan FKIP  
**Dr. Andreas J. F. Lumba, M.Pd.**  
NIDN. 0806086801

Ketua Program Studi PJKR



**Ramona M. Mae, S.Pd., M.Or.**  
NIDN. 0802026601

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Melvin Eko Jhon Sanam  
NIM : 18320190  
Semester : Delapan (VIII)  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi  
Judul Skripsi : Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Bola Basket di Masa Pandemi Covid-19

Menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Kristen Artha Wacana bersifat **original** dan **bebas plagiasi**. Bila mata dikemudian hari dijumpai ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Kupang, 16 Mei 2022

.....menyatakan



Melvin Eko Jhon Sanam  
NIM. 18320190

**MOTTO**

Allah, Dialah yang mengikat pinggangku dengan  
keperkasaan dan membuat jalanku rata

(Mazmur 18: 33)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus yang selalu menolong peneliti selama ini.
2. Kedua orang tua; Samuel Sanam dan Krispina Bnani, yang selalu memotivasi peneliti dalam masa kuliah dan penyelesaian skripsi ini.
3. Istri Eka P. Kase,S.Pt dan anak Gloria Sanam yang telah selalu mendukung peneliti selama kuliah.
4. Saudari Santri Sanam yang telah selalu mendukung peneliti selama kuliah.
5. Teman seperjuangan angkatan 2018 yang selalu memberikan semangat dalam perkuliahan.
6. Almamater tercinta.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan perlindungan-Nya, sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: **“Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Bola Basket di Masa Pandemic Covid-19”**, dengan baik.

Penulis sungguh menyadari, bahwa dalam menyusun skripsi ini ada banyak pihak yang membantu peneliti baik dalam bentuk dukungan moril maupun material. Untuk itu, dengan penuh kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan limpah terima kasih:

1. Dr. Ir. Ayub U. I. Meko, M. Si., selaku Rektor Universitas Artha Wacana (UKAW) Kupang yang telah memberikan kesempatan dalam menempuh studi S1.
2. Dr. Andreas J.F. Lumba, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.
3. Ramona M Mae, S.Pd., M.Or., Selaku Ketua Program Studi dan Sekaligus sebagai Pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dalam penulisan skripsi ini.
4. Yahya J. Palinata, S.Pd., M. Or., selaku pembimbing II dan sekaligus sebagai Dosen Penasehat Akademik, yang telah membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak/Ibu dosen dan staf pengajar pada program studi PJKR FKIP UKAW yang telah memberikan ilmu bagi peneliti.

6. Reni Octovianus, S.Pd., selaku ketua Kepala SMP Adiyaksa 2 Kota Kupang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
7. Teman-teman seperjuangan pada Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan khususnya pada program studi PJKR-olahraga UKAW Tahun Angkatan 2018.

Peneliti juga menyadari, bahwa penulisan skripsi masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karna itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Peneliti mengharapkan semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan pada Program studi PJKR UKAW Kupang.

Kupang, Desember 2022  
Peneliti

Melvin Eko Jhon Sanam  
NIM: 18320190



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK .....	xv
<i>ABSTRAK</i> .....	xvi
BIODATA PENULIS .....	xvii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. LatarBelakangMasalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. TujuanPenelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II.KAJIAN PUSTAKA .....	8
A. Pembelajaran Penjasorkes.....	8
B. Pembelajaran Bola Basket .....	9
C. Kreativitas Siswa Dalam Permainan Bola Basket .....	11
D. Kerangka Berpikir.....	17
BABIII. METODE PENELITIAN.....	18
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	19
1. Pendekatan.....	19

2. Jenis .....	19
B. Desain Penelitian .....	20
C. Variabel, Definisi Konseptual, Oprasionalisasi, dan Indikator.....	21
D. Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
1. Tempat .....	22
2. Waktu.....	22
E. Peran Peneliti, Informan Penelitian, dan Teknik Penentuan Informan.	23
1. Peran peneliti .....	23
2. Informan penelitian.....	23
3. Teknik penentuan informan .....	23
F. Teknik Pengumpulan Data.....	24
G. Teknik Analisis Data.....	26
H. Pengujian Keabsahan Data .....	27
<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>29</b>
A. Demografi Informan Penelitian .....	29
B. Hasil Penelitian .....	29
C. Pembahasan.....	36
<b>BAB V. PENUTUP.....</b>	<b>39</b>
A. Simpulan .....	39
B. Saran .....	40
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>41</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Variabel, devinisi konsep, operasionalisasi dan indikator .....	21
Tabel 3.2. Waktu penelitian .....	22
Tabel 4.1. Domografi instrument penelitian .....	29

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka berpikir.....	18
Gambar 4.1. Wawancara bersama guru penjasorkes .....	30
Gambar 4.2. Wawancara tentang model pembelajaran <i>online</i> .....	32
Gambar 4.3. Wawancara bersama siswa SMP Adiyaksa.....	33
Gambar 4.4. Tampilan <i>group whatsapp</i> PJOK SMP Adiyaksa .....	35
Gambar 4.5. Wawancara tentang kreativitas siswa.....	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Surat izin penelitian .....	42
Lampiran 2. Surat selesai penelitian .....	43
Lampiran 3. Instrumen penelitian .....	44
Lampiran 4. Bukti pengumpulan data .....	45
Lampiran 5. Bukti analisis data.....	46
Lampiran 6. Foto kegiatan penelitian.....	48

## BIODATA PENULIS



### A. Identitas

1. Nama : Melvin Eko Jhon Sanam
2. Tempat/tanggal lahir : Besmeto, 18 Mei 1997
3. Alamat : Jl. Pelita, RT. 06/ RW. 02, Oesapa, Kupang
4. Nomor *handpone* : +62 853 3848 6282
5. Alamat email : [melvinsanam97@gmail.com](mailto:melvinsanam97@gmail.com)
6. Nama Ayah : Samuel Sanam
7. Nama Ibu : Krispina Bnani

### B. Riwayat pendidikan

1. SD Inpres Klofo (2003-2009)
2. SMP Negeri 1 Soe (2009-2012)
3. SMA Karya Soe (2012-2015)