

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari seluruh ringkasan penelitian ini adalah :

1. Tarian rangkuk alu merupakan tarian tradisional Manggarai. Dalam tarian rangkuk alu ini dapat melatih, kelincahan, ketelitian dan ketepatan dalam mengambil keputusan yang akan dilakukan. Dalam tarian ini penarinya melakukan gerakan seperti melompat-lompat. Pada saat menari penari melakukan gerakan olahraga seperti, menjingkat, melompat, dan menghindar. Gerakan ini dikategorikan dalam gerakan lokomotor.
2. Tarian Rangkuk Alu ini biasanya menggunakan alat yaitu bambu yang terdiri dari 4-6 bambu yang disusun membentuk pola dan dimainkan dengan cara dihentakan yang menghasilkan ketukan, dimana dalam setiap hentakan tersebut penari melakukan gerakan melompat dan menghindar agar tidak terkena jepitan bambu.
3. Busana yang digunakan dalam tarian rangkuk alu biasanya busana khas manggarai yang menandakan bahwa orang manggarai itu dihargai, dihormati, elok rupanya, elegan dan baik budinya. Busana yang digunakan antara lain : Balibelo, Mbero, Selendang, dan Towe Songke.
4. Tarian rangkuk alu mengandung makna dan nilai filosofi dan spiritualnya yang menjwai semua aspek kehidupan masyarakat Manggarai. Tarian

rangkuk alu memiliki makna yaitu tarian ini merupakan tarian mencari jodoh khususnya bagi kaum remaja. Dan nilai yang terkandung dalam tarian rangkuk alu yaitu, semangat sportifitas, dan kerja sama antara penari agar taraiian dapat berjalan dengan lancar.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah dipaparkan maka saran dalam penelitian ini adalah untuk pemerintah Daerah Kabupaten Manggarai dan Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata untuk lebih baik lagi dalam membangun dan mengembangkan sektor pariwisata, dengan cara menjaga dan melestarikan tarian rangkuk alu dari generasi ke generasi. Sedangkan saran untuk penelitian selanjutnya yaitu untuk melakukan penlitian lebih mendalam lagi tentang Tarian Rangkuk Alu. Mengingat penelitian ini hanya membahas tentang Analisi Gerak Tarian Rangkuk Alu sebagai budaya masyarakat Manggarai. Peneliti selanjutnya diarahkan untuk meneliti lebih lanjut tentang bagaimana cara-cara untuk mengembangkan gerakan tarian rangkuk alu sehingga bisa mengikuti perkembangan zaman sesuai minat masyarakat Manggarai.