

## BIBLIOGRAPHY

- Abidin Zainal, 2008 *Analysis Eksistensi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Pesada.
- Afifudin Dan Saebani 2009, *Metode penelitian kualitatif, Bandung. Pustaka Setia*
- Aitchison, Jean 1994: *Semantic Language* Cambridge: Cambridge University Press.
- Ajiz, 2007, *Kesenian Tradisional*. (<http://www.google./tarianlego-lego.com>) Di Unduh tgl 25, Desember 2018.
- Bynon, Theodora. 1979, *Historical Linguistics*. London: Cambridge University Press.
- Be, S. 2019, *Tari Lego-lego Berasal Dari Daerah Alor*. Retrieved from Jawa.be: [https://jawa.be/tarilego-legoberasal dari.html](https://jawa.be/tarilego-legoberasal-dari.html).
- Chaer, 1996 *Semantic*. Volume I. Cambridge: university Press.
- Chaer, 1994 *Linguistik Umum Jakarta klasik tentang teori semantic and Jakarta Rineka cipta 1994 kajian bahasa struktural internet pemakaian dan pembelajaran*.
- Chaer, 2009:6- *Pengantar semantic Bahasa*. Jakarta: Rineka.
- Creswell, 2009:3. *Research Design pendekatan kualitatif, kuantitatif dan mixed* Yogyakarta. Pustaka Belajar.
- Creswell 2007:37. *Qualitative Inquiry and research design: Choosing Among five Approaches*. 2nd. California: Sage.
- EM Altmann, JG Trafton- *Cognitive Science*, 2002:26- *Wiley online Library*.
- Geoffery, 198, *The Study of Meaning*. Second Edition- Revised and updated.
- Gay, 1987:28 *Explain theory method and technique data collection*.
- <http://janirindu.blogspot.co.id/2011//11/teori-Semiotic-menurut-para-ahli.Html>  
*diakses pada tgl 18 September 2015*.
- Herlina 2018, *Semiotics Analysis of mandaling Manort or At Kahiyang-Bobby Weding Ceremony in Traditional Dance Traditional Cultural Efforts*. Medan: Forka Provinsi Sumatera Utara
- Jazuli (2018/05) *Tentang Traditional dance*.

Kolly M. Agnes, 20017, *Tarianlego-legosebagaisimbolkemitraan yang sejajar.(pendekatan study gender atastarianlego-lego Di Sukuabui).*

*ProgramstudiTeologi,fakultasteologi.  
UniversitasKristenSatyawacanajawatengah.*

Koentjarningrat.2005, *Manusia Dan kebudayaan Indonesia. Jakarta: Djambatan.*

Kamerabudaya, T.2016, *Tarian Lego-lego, tariantradisionalberasaldariprovensi Nusa Tenggara Timur (NTT).*

Karaeng.2021, *semiotics is the science of sign that studies socio- cultural phenomena how sign represenrt object and idias conditions, situasions, feelingsand conditions outside the sign themselves.*

Yuwono,2004 *Pengetahuan Semiotic Menurut Para Ahli.*

Kridler, 1998:3.SeputarPengetahuan.co.id Pengertian semantic menurut para Ahli.

Krisyantono,(2006:262). Kompasiana.com Teoori semiotic pada iklan Garnier men Anco Fight.

Leech Geoffery. 1976,Semantic 1 dan 2 utrechtAntwerp:Uitgeverij Het spectrum.

Lyons, Jhon. 2002,LanguagenaLinguistics.An Introduction, first South Asian.

Littlejohn, Stephen W, 2009 Teori komunikasi Theories of Human Communication edisi 9. Jakarta Salemba Humanika.

Mayasari, Rina. 2014,SejarahdanEksistensisukupedalamanDesaRopang

Mahsun 2007:257Penelitian Bahasa.Jakarta:PTR.

Ngongo,2004:70 Teori Analysis data.

(Suku Barco)Bidang Social Ekonomoi, Dan Budaya Sumbawa Besar. (Skripsi) Program Study PendidikanSejarah.UniversitasMuhamadiyahMataram.

*Pacteda,Mansoer.1986,SemanticLexsical,EndeFloresNusa  
indahhttps://BagawanAbiyasa.wordpress.com/2013/0//5/31/jenis-jenis-  
makna-dan-  
perubahanya.[http://merrytrifena.blogspot.com//2015//05/jenis-jenis-  
makna dalamsemantic.html](http://merrytrifena.blogspot.com//2015//05/jenis-jenis-<br/>makna dalamsemantic.html).*

Plamer, F.R. 1981, Semantic, London: Cambridge University Press.

Plamer, Frank 1976. Semantic.A New Outline. Cambridge: Cambridge UniversityPress.

Retrieved from Kamerabudaya:

<https://www.Kamerabudaya.com/2016/12/tariLego-Lego,TarianTraditionalDariProvinsiNusaTenggaraTimur-ntt.html>.

<http://kebudayaan.kemdikbud.go.Id/bpnbbali\2015\04\15\lego-lego-tarian-traditional-masyarakat-Alor\14 oktober 2015>.

Retrieved Rom Karya Ilmiah:

<http://karyailmiah.ac.id/index.php/HKn/artile/view/62849>. Websiteber.

Soekarningsih and Rohayani(2014:68) Existence Tarian traditonal Lego-lrego Alor([http// www.gogle./tarian Lego-lego.com](http://www.gogle./tarian Lego-lego.com)).

Sumber:<http://metayualin.blogspot.co.id/2013/11/semiotika-para-ahli.html>. Diakses pada tanggal 18 September 2015.

Sugiyono.2013, Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R dan D. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono.2018, Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R dan D. Bandung: Alfabeta.

Sunaryo.2015. *Sosiologi, Jakarta medika*.

Sugiyono 2012. Metode Penelitian *kuantitatif, kualitatif* dan R dan B Bandung Alfabeta.

Saed. 2003 [SeputarPengetahuan.co.id](http://SeputarPengetahuan.co.id) Pengertian semantic menurut para Ahli.

Sobur,(2003:118). Semiotika dalam metode penelitian komunikasi, (*semiotics in Research method of communication*).

Truner S. Bryan. *The Body and society* London: SAGE Publications, 2002.

Tupong. M.F.2017, Peran Tarian Lego-Lego Dalam Mempersatukan Masyarakat Di Desa Alor Kecil Kabupaten Alor.

Tinarbuko, Sumbo. 2018. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.

Uttamy, 2018 a student from Universitas Islam Negeri Alaudin Makasar, 2018 Meaning of Pakerena Traditional Dance Performed in Gowa Raya.

Van Zoest, Aart, *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya* (Jakarta: Yayasan Sumber Agung, 1993).

Website: <http://kebudayaan.kemendikbud.go.id/bpnbbali/2015//04/15/leo-lego-tarian-traditional-masyarakat-Alor>. Diakses 14 oktober 2015.

<http://pulaualorntt.wordpress.com/201403/15/58/>. Diakses 14 oktober 2015

<http://www.bappenas.go.id/files/3113//522831135/9.pdf>. Diakses 26 oktober 2010. Whitney, (1960-1961; 160) *The Elements of Resert*. Asian Eds. Osk: Overseas Book Co.

Wibowo,

2011. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis bagi Peneliti dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

<http://janirindu.blogspot.co.id> /2011//11/teori-Semiotic-menurut-para-ahli. Html diakses pada 18 September 2015. Edition. Cambridge University Press.

Wahyudin, Ahmad. 2019, *Pedalaman Materi Bahasa Modul 2 Semantic Dan Wacana*. Kemendikbud.

Whitney, 1960:160. *The Elements of Resert*. Asian Eds. Osk Book Co.