

**PRESPEKTIF SOSIOLOGI DAN ANTROPOLOGI BUDAYA  
CACI PADA MASYARAKAT MANGGARAI**

# **SKRIPSI**

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan, Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi*



**DAVID YESMARYO WANGGUR  
NIM. 16320505**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN ARTHA WACANA  
KUPANG  
2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi atas nama **David Yesmaryo Wanggur**, NIM. 16320505, dengan judul: **"Prespektif Sosiologi dan Antropologi Budaya Caci Pada Masyarakat Manggarai"** telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada tanggal 20, bulan Desember, tahun 2022.

**MENYETUJUI,**

Pembimbing I



**Dr. Andreas J. F. Lumba, M.Pd.**  
NIDN. 0806086801

Pembimbing II



**Fredik E. Nope, S.Pd., M.Or.**  
NIDN.0819028802







**MENGESAHKAN,**  
Ketua Program Studi PJKR

**Ramona M. Mae, S.Pd., M. Or.**  
NIDN 0802026601

#### HALAMAN PENGESAHAN


Skripsi atas nama **David Yesmaryo Wanggur**, NIM. 16320505, dengan judul: **“Prespektif Sosiologi Dan Antropologi Budaya Caci Pada Masyarakat Manggarai”** telah dipertanggungjawabkan di depan **Dewan Penguji** pada tanggal 20, bulan Desember, tahun 2022 dan dinyatakan **“LULUS”** pada tanggal 22, bulan Desember, tahun 2022.

#### DEWAN PENGUJI,

Nama	Status	Tanda tangan
Ramona M. Mae, S.Pd. M. Or.	Penguji Utama	
Melvianus Selan, S. Pd., M.Or.	Penguji Anggota	
Dr. Andreas J. F. Lumba, M.Pd.	Penguji Anggota/ Pembimbing I	
Fredik E. Nope, S. Pd., M. Or.	Penguji Anggota/ Pembimbing II	

#### MENGESAHKAN,

  
Dekan FKIP  
  
**Dr. Andreas J. F. Lumba, M.Pd.**  
NIDN. 0806086801

Ketua Program Studi PJKR  
  
**Ramona M. Mae, S.Pd. M. Or.**  
NIDN. 0802026601

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : David Yesmaryo Wanggur  
NIM : 16320505  
Semester : Tiga belas (XIII)  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi  
Judul Skripsi : Prespektif Sosiologi Dan Antropologi Budaya Caci Pada Masyarakat Manggarai

Menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Kristen Artha Wacana bersifat **original** dan **bebas plagiasi**. Bila mana dikemudian hari dijumpai ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Kupang, 20 Desember 2022  
Yang Menyatakan,



David Yesmaryo Wanggur  
NIM. 16320505

## **MOTTO**

**Akulah Jalan Kebenaran dan Hidup. Tidak Ada Seorangpun  
yang Datang Kepada Bapak Kalau Tidak Melalui Aku.**

**(Yoh. I:6)**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan yang Maha Esa karena atas hikmat-nya yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik
2. Ayah dan Ibu tercinta, Agustinus Gunce dan Maria Jaiman, yang dengan kasih sayang dan ketulusannya menasihati, mendukung, membesarkan dan membiayai peneliti hingga menyelesaikan skripsi ini.
3. Saudara-saudaratercinta (Fabiola Cristiany Gunce, Emanuel Natalius Gunce, Ivon Gunce, Yonasia Lastika Pantu, Montanus R. Gonsaga, Kladensius Jemi, Fian Fallo) yang telah membantu biaya kuliah serta memberikan motivasi
4. Teman-teman kos yang selalu mendukung dan memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Teman-teman seperjuangan (Robertus Baso Sebatu, Alberto Alonso, Yufens Pamput, Varis Tenggang, Edwar Joni,) serta teman-teman seangkatan 2016 khususnya
6. Almamater tercinta Universitas Kristen ArtaWacana Kupang

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“Prespektif Sosiologi Dan Antropologi Budaya Caci Pada Masyarakat Manggarai”**.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini bukan hanya semata-mata kemampuan peneliti sendiri, melainkan dan yang sudah membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah berusaha meluangkan waktu dan memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada yang terhormat:

1. Dr. Ayub Urbanus Meko, M, Si selaku rektor UKAW Kupang bersama staf sebagai penanggung jawab dan pelaksana pada tingkat Universitas.
2. Dr. Andreas J. F. Lumba, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang sekaligus sebagai pembimbing I yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ramona Mathias Mae, S. Pd., M. Or selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi (PJKR) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.
4. Fredik E. Nope, S. Pd., M. Or. Selaku Pembimbing II yang dengan sabar telah membimbing dan memberi petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.

5. Magdalena Rambu. P. Wasak, S. Pd. M. Pd., selaku Dosen Penasehat Akademik yang sudah membimbing dan memberi motivasi kepada peneliti selama melakukan studi.
6. Bapak/Ibustaf Pengajar pada program studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi (PJKR) Universitas Kristen ArthaWacanaKupang.
7. Orang tua, serta teman-teman mahasiswa program studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi (FKIP) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang yang sudah memberi motivasi dan dukungan.
8. Semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini, namun yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi meningkatkan pengetahuan dalam menyempurnakan skripsi ini.

Akhirkata, peneliti mengucapkan terimakasih serta harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya pada Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi (PJKR) Universitas Kristen Artha Wacana Kupang.

Kupang, 20 Desember 2022

Peneliti

David Yesmaryo Wanggur

NIM. 16320505



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
ABSTRAK .....	xvi
BIODATA PENULIS .....	xviii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penelitian .....	4
F. Manfaat Penelitian .....	4
1. Manfaat Akademis .....	4
2. Manfaat Praktis .....	4
BAB II. KAJIAN PUSTAKA .....	6
A. Sosiologi dan Antropologi .....	6
1. Pengertian Sosiologi .....	6
2. Pengertian Antropologi .....	7
B. Masyarakat Tradisional dan Masyarakat Modern .....	8
1. Masyarakat Pedesaan (Masyarakat Tradisional) .....	8
2. Masyarakat Perkotaan (Masyarakat Modern) .....	10
C. Tarian Caci .....	11

1. Pengertian Tarian Caci .....	11
2. Peraturan Dalam Tarian Caci .....	13
3. Kostum dan Simbolik Tarian Caci .....	14
D. Kerangka Berpikir.....	16
<b>BAB III. METODE PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	19
1. Pendekatan .....	19
2. Jenis Penelitian.....	20
B. Variabel, Definisi Konseptual, Oprasionalisasi, dan Indikator.....	21
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
D. Peran Peneliti, Informan Penelitian, dan Teknik Penentuan Informan.	26
1. Peran Peneliti.....	26
2. Informan Penelitian .....	26
3. Teknik Penentuan Informan .....	26
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
a) Observasi .....	27
b) Wawancara.....	27
c) Dokumentasi.....	27
F. Teknik Analisis Data.....	28
1. PenyajianData.....	28
2. ReduksiData .....	28
3. VerifikasiData .....	28
<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>30</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	30
1. Letak Geografis .....	31
2. Sejarah Tarian Caci .....	32
3. Demografi Informasi Peneliti.....	33
B. Prespektif Sosiologo Tarian Caci.....	34
1. Fungsi Sosial Tarian Caci .....	35
2. Seni Berpakayan Tarian Caci.....	39
3. Seni Bahasa dan Nyanyian Tarian Caci .....	48

C. Prespektif Antropologi Tarian Caci .....	59
1. Makna Tarian Caci Bagi Masyarakat Manggarai .....	59
2. Nilai-Nilai Dalam Tarian Caci .....	66
3. Makna antropologi Tarian Caci.....	70
4. Tahapan Ritual Tarian Caci.....	72
BAB V. PENUTUP.....	81
A. Simpulan .....	81
B. Saran .....	82
DAFTAR PUSTAKA .....	84

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Variabel, Defenisi konsep, Oprasionalisasi dan Indikator .....	21
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian.....	24

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tarian Caci .....	13
Gambar 2.2 Perlengkapan Tarian Caci. ....	15
Gambar 4.1 Wawan Cara Tua Adat .....	37
Gambar 4.2 Panggal.....	39
Gambar 4.3 Ngiling.....	40
Gambar 4.4 Agang Atau Koret.....	41
Gambar 4.5 Nggiring Atau Nggorong.....	42
Gambar 4.6 Lipa Songke Dan Towe Todo.....	42
Gambar 4.7 Celana Panjang.....	44
Gambar 4.8 Sapu.....	45
Gambar 4.9 Larik.....	46
Gambar 4.10 Tubi Rapa.....	46
Gambar 4.11 Selendang.....	47
Gambar 4.12 Ndeki.....	48
Gambar 4.13 Sapu Tangan.....	48
Gambar 4.14 Wawancara Tua Adat.....	49
Gambar 4.15 Wawancara Tua Adat.....	50
Gambar 4.16 Wawancara Tua Adat.....	52
Gambar 4.17 Wawancara Tua Adat.....	53
Gambar 4.18 Wawancara Tua Adat.....	55
Gambar 4.19 Wawancara Tua Adat.....	56
Gambar 4.20 Wawancara Tua Adat.....	58
Gambar 4.21 Wawancara Tua Adat.....	60
Gambar 4.22 Wawancara Tua Adat.....	61
Gambar 4.23 Wawancara Tua Adat.....	62
Gambar 4.24 Wawancara Tua Adat.....	63
Gambar 4.25 Wawancara Tua Adat.....	64
Gambar 4.26 Wawancara Tua Adat.....	65
Gambar 4.27 Wawancara Tua Adat.....	66
Gambar 4.28 Wawancara Tua Adat.....	68

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Surat izin penelitian .....	85
Lampiran 2. Surat selesai penelitian .....	86

## BIODATA PENULIS



### A. Identitas

1. Nama : David Yesmaryo Wanggur
2. Tempat/tanggal lahir : Ruteng, 29 Desember 1996
3. Alamat : Jl. Ukitalo, Kel. Liliba, Kota Kupang
4. Nomor *handpone* : +62 82266356036
5. Alamat email : [Davidwangguryesmario@gmail.com](mailto:Davidwangguryesmario@gmail.com)
6. Nama Ayah : Agustinus Gunce
7. Nama Ibu : Maria Jaiman

### B. Riwayat pendidikan

1. TK Gabriel (2004-2005)
2. SDK Ruteng II (2005-2020)
3. SMP Santu Klaus (2010-2013)
4. SMAK Santu Klau